

**CERAMICHE**  
**DAYTONA**  
& mosaici

**BOOK 2018**

**CERAMICHE  
DAYTONA**  
**& mosaici**

**Dal 1986**, anno di fondazione di CERAMICHE DAYTONA SpA, un incessante lavoro sulla ricerca estetica e sulla qualità del prodotto ha permesso all'azienda di essere considerata tra i leader nella produzione di piastrelle per rivestimento in BICOTTURA TRADIZIONALE ITALIANA.

La cura artigianale, l'applicazione di tecnologie all'avanguardia, la scelta accurata delle migliori materie prime e il rigoroso controllo di ogni fase del ciclo produttivo costituiscono i principi ispiratori di quanti operano in CERAMICHE DAYTONA assicurando anno dopo anno, da oltre trent'anni, collezioni di piastrelle di bellezza straordinaria e d'indiscutibile qualità per rispondere alle richieste del mercato, assecondando le tendenze con spirito anticipatorio e, allo stesso tempo, imponendo stile, fascino e qualità Made in Italy.

Recentemente lo stabilimento principale di Solignano MO è stato sottoposto a una complessa operazione di rinnovamento, resa necessaria anche per l'applicazione intensiva, nel processo produttivo, della stampa digitale.

Una tecnologia assai complessa nella decorazione ceramica, che rappresenta un enorme passo in avanti verso il completo controllo della definizione dei particolari, anche i più marginali, con risultati straordinari. Grazie a questa innovativa tecnologia, CERAMICHE DAYTONA realizza prodotti di altissima qualità e con un risultato estetico impensabile con le applicazioni tradizionali, sfruttando al massimo tutte le opportunità offerte dai reparti Ricerca, Progettazione e Sviluppo.

#### Visione e valori

E' una nuova era, la nostra, in cui tutto è cambiato e sta cambiando: le tecnologie di produzione, la logistica, gli strumenti d'informazione e di comunicazione, le esigenze e le priorità delle persone e dei consumatori. E da una diversa e più moderna concezione dell'impresa e dei mercati, da un modo nuovo e più efficiente di produrre e commercializzare piastrelle di ceramica per rivestimenti e pavimenti che nasce la volontà di realizzare prodotti di grande qualità, elevato valore estetico, e totalmente "made in Italy" a costi contenuti. La filosofia low cost ci consente di ridurre i prezzi mantenendo alta la qualità ed è per questa ragione che possiamo definire il low cost come il miglior rapporto qualità-prezzo per il consumatore.

Non prezzo basso (che si può ottenere semplicemente riducendo la qualità delle materie prime o del processo di lavorazione) ma ottimizzazione dei costi e prezzi significativamente inferiori per prodotti che mantengono un elevato rapporto tra qualità e prezzo.



## BINATURAL®



**Since 1986**, an incessant activity focused on aesthetic research and total quality has established the company's status as a leader in the production of wall tiles in AUTHENTIC ITALIAN DOUBLE FIRING.

Meticulous craftsmanship, application of cutting edge technologies, rigorous selection of only the best raw materials and strict controls at every manufacturing phase: these are the operative principles of those who work with CERAMICHE DAYTONA. This is what, for almost thirty years, has led to the creation of tile collections of outstanding beauty and faultless quality, in tune with market demands today and sensitive to tomorrow's trends, while always flying the flag of Italian style, allure and quality.

The main manufacturing plant in Solignano (Province of Modena) has recently undergone complex renovation work, necessary in part to enable the intensive application of digital printing technology to the productive process. This is an extremely complex technology to apply to ceramic decoration, but it represents a major advance towards achieving total control over the definition of even the most marginal details, offering superb qualitative results.

Thanks to this innovative technology, CERAMICHE DAYTONA creates premium quality products with aesthetic performance levels unimaginable using traditional technologies, and making the most of the opportunities offered by its Research, Planning and Development divisions.

#### Vision and Values

We inhabit a new era in which everything has changed and continues to change: manufacturing technologies, transport and distribution systems, information and communication tools, the needs and priorities of people and of consumers.

This calls for a more modern vision of business and of markets, new and more efficient production and sales methods applied to ceramic wall and floor tiles, and the determination to create totally "Made in Italy" products of the highest quality and aesthetic value at attainable prices.

A rigorous Low Cost philosophy makes it possible for us to keep prices down while keeping quality up: this is why we define Low Cost as meaning the best possible pricequality ratio for the consumer.

But Low Cost does not mean Cheap: cheap prices are easy to obtain, simply by reducing the quality of raw materials or manufacturing processes. Low Cost means optimizing and significantly containing costs and prices for premium products with an elevated pricequality ratio.

**Depuis 1986**, un travail incessant de recherche esthétique et de qualité totale a permis à l'entreprise d'être considérée très vite parmi les leaders de la production de carreaux de revêtement en BICUISSON TRADITIONNELLE ITALIENNE.

Le soin artisanal, l'application de technologies d'avant-garde, la sélection rigoureuse des meilleures matières premières et le contrôle sévère de chaque phase du processus de production constituent les principes inspirateurs de ceux qui travaillent à CERAMICHE DAYTONA, en garantissant année par année, depuis près de trente ans, des collections de carreaux d'une beauté extraordinaire et une qualité irréprochable pour répondre aux exigences du marché, en épousant les tendances dans un esprit d'anticipation et, en même temps, en imposant le style, le charme et la qualité Made in Italy.

Récemment, la principale usine de Solignano MO a vécu une transformation profonde, devenue nécessaire face à l'application intensive de l'impression numérique dans le processus de production. Une technologie extrêmement complexe dans la décoration céramique, qui représente un énorme pas en avant vers le contrôle complet de la définition des détails, même les plus marginaux, avec des résultats extraordinaires. Grâce à cette technologie innovante, CERAMICHE DAYTONA réalise des produits de très haute qualité avec un résultat esthétique impensable avec les applications traditionnelles, en tirant pleinement parti de toutes les opportunités offertes par les services de recherche, de conception et de développement.

#### Vision et valeurs

C'est une nouvelle ère que la nôtre, où tout a changé et change : les technologies de production, les moyens de transport et de distribution, les outils d'information et de communication, les besoins et les priorités des personnes et des consommateurs. Et c'est d'une conception différente et plus moderne de l'entreprise et des marchés, d'une nouvelle façon plus efficace de produire et de commercialiser les carreaux de céramique pour sols et murs, que vient le désir de proposer des produits de haute qualité, de forte valeur esthétique, et totalement « Made in Italy », le tout à des coûts raisonnables.

La philosophie « faible coût » nous permet de réduire les prix tout en conservant une grande qualité, et c'est pour cette raison que nous pouvons définir le low cost comme le meilleur rapport qualité-prix pour le consommateur.

Pas de prix bas (que l'on obtient simplement en réduisant la qualité des matières premières ou du processus), mais l'optimisation des coûts et des prix nettement inférieurs pour des produits qui maintiennent un ratio qualité-prix élevé



**Seit der Gründung im Jahr 1986** ist CERAMICHE DAYTONA SpA ständig in der Erforschung optischer Besonderheiten und der Produktqualität engagiert, wodurch das Unternehmen heute zu den führenden Herstellern von HERKÖMMLICHEN ITALIENISCHEN ZWEIBRANDFLIESEN gehört.

Handwerkliche Sorgfalt, Anwendung von fortschrittlichen Technologien, gezielte Auswahl der allerbesten Rohstoffe und strenge Kontrolle jeder Phase des Produktionszyklusses bilden den Grundstein für die Arbeit im Werk CERAMICHE DAYTONA, wo seit 30 Jahren, jedes Jahr unglaublich schöne Fliesen und diskutierbarer Qualität auf den Markt gebracht werden, die die Marktanforderungen erfüllen und den Tendenzen immer einen Schritt voraus sind, ohne auf Stil, Faszination und Qualität des Made in Italy zu verzichten.

Vor kurzer Zeit wurde das Werk am Hauptsitz des Unternehmens in Solignano, in der norditalienischen Provinz von Modena, einer komplexen Renovierung unterzogen, die auch aufgrund der intensiven Anwendung des digitalen Drucks im Produktionsprozess erforderlich wurde. Eine sehr komplexe Technologie, die für die Keramikindustrie einen enormen Schritt voraus in Richtung der vollständigen Kontrolle der Definition der auch kleinsten Details mit außerordentlichen Resultaten darstellt. Dank dieser innovativen Technologie realisiert CERAMICHE DAYTONA heute Hochqualitätserzeugnisse, deren Optik mit den herkömmlichen Technologien undenkbar waren. Ein Ergebnis, das durch die volle Nutzung aller von der Forschungs-, Planungs- und Entwicklungsabteilung gebotenen Möglichkeiten errungen wurde.

#### Zukunftsvisionen und Wertigkeit

Wir leben in einem modernen Zeitalter, in dem sich alles geändert hat und sich ständig den Gegebenheiten anpasst: Produktionstechnologien, Logistik, Informations- und Kommunikationsmittel, Anforderungen sowie Prioritäten von Personen und Verbrauchern. Das Unternehmen und die Märkte werden anders und auf modernere Weise konzipiert; Produktion und Vertrieb von Fliesen haben sich erneuert, sind effizienter und bieten für Boden- und Wandbeläge die Qualität, Optik und „Made in Italy“ zu fairen Preisen. Mit der Low-Cost-Philosophie halten wir die Preise auf einem niedrigen Niveau und die Qualität hoch, denn wir haben das beste Qualitäts-/Preis-Verhältnis für die Kunden gefunden. Wir haben nicht einfach nur die Preise gesenkt (was durch eine Qualitätsminderung der Rohstoffe oder des Bearbeitungsprozesses sehr einfach erreicht werden kann), sondern die Kosten und Preise optimiert, ohne die Qualität der Produkte zu verringern, die nach wie vor ein ausgezeichnetes Preis-Leistungsverhältnis aufweisen.

# INDICE ALFABETICO

-ALPHABETICAL INDEX - INDEX ALPHABÉTIQUE - ALPHABESCHER INDEX -

- 54** ACANTUS  
25X75
- 42** AGATE  
25X75
- 176** AGATE  
51X51 52X52 61,5X61,5
- 158** AMAZZONIA  
15X60
- 118** AMBIENT  
20X50
- 28** ARCHEO  
25X75
- 88** ASPEN  
20X60
- 24** BASENTO  
25X90
- 188** BRASIL  
33,3X33,3
- 82** CAPE COD  
20X60
- 142** CASEBIANCHE  
25X75 20X60 20X50 20X40
- 162** CEMENT  
61,5X61,5 30,8X61,5
- 186** CIVITA  
45X45
- 122** CONCREATE  
20X50
- 134** CROSSING  
20X40
- 168** FLAVOUR  
61,5X61,5 30,8X61,5
- 62** GO!  
25X60
- 104** HARMONIE  
20X60
- 72** LEGNO VINTAGE  
20X60

- 182** LEGNO VINTAGE  
30,8X61,5
- 98** MARFIL  
20X60
- 174** MARFIL  
51X51 52X52
- 180** MARS  
30,8X61,5
- 138** OLD & NEW  
20X40
- 102** OPERA  
20X60
- 112** PACIFIC  
20X50
- 154** PATAGONIA  
20X120
- 190** PIETRAGRES  
16X40
- 18** PORTOBELLO  
10X40
- 132** ROMA  
20X40
- 56** STROKING  
25X75
- 126** TEKNO  
20X50
- 108** THE WALL  
20X50
- 116** TIVOLI  
20X50
- 128** UNITED COLOURS  
20X40
- 8** VICTORIA ST  
10X40
- 114** WALL CEMENT  
20X50
- 78** WOODLINK  
20X60

# INDICE PER FORMATO E CATEGORIE

- INDEX BY FORMAT AND CATEGORIES - INDEX PAR FORMAT ET CATÉGORIES - INDEX NACH FORMAT UND KATEGORIEN -

## RIVESTIMENTI

- 18** PORTOBELLO  
10X40
- 8** VICTORIA ST  
10X40
- 132** ROMA  
20X40
- 134** CROSSING  
20X40
- 138** OLD & NEW  
20X40
- 128** UNITED COLOURS  
20X40
- 118** AMBIENT  
20X50
- 122** CONCREATE  
20X50
- 112** PACIFIC  
20X50
- 126** TEKNO  
20X50
- 108** THE WALL  
20X50
- 116** TIVOLI  
20X50
- 114** WALL CEMENT  
20X50
- 88** ASPEN  
20X60
- 82** CAPE COD  
20X60
- 62** GO!  
25X60
- 104** HARMONIE  
20X60
- 72** LEGNO VINTAGE  
20X60
- 98** MARFIL  
20X60
- 102** OPERA  
20X60

## PAVIMENTI

- 190** PIETRAGRES  
16X40
- 158** AMAZZONIA  
15X60
- 154** PATAGONIA  
20X120
- 188** BRASIL  
33,3X33,3
- 186** CIVITA  
45X45
- 182** LEGNO VINTAGE  
30,8X61,5
- 180** MARS  
30,8X61,5
- 176** AGATE  
51X51 52X52 61,5X61,5
- 174** MARFIL  
51X51 52X52
- 162** CEMENT  
61,5X61,5 30,8X61,5
- 168** FLAVOUR  
61,5X61,5 30,8X61,5

VICTORIA ST  
10X40



UVS 0A1 VICTORIA ST WHITE 10X40

UVS 0A5 VICTORIA ST GREEN 10X40

UVS 0B5 VICTORIA ST MIX WHITE/GREEN 10X40

VICTORIA ST  
10X40



UVS 0A1 VICTORIA ST WHITE 10X40

UVS 0A5 VICTORIA ST GREEN 10X40

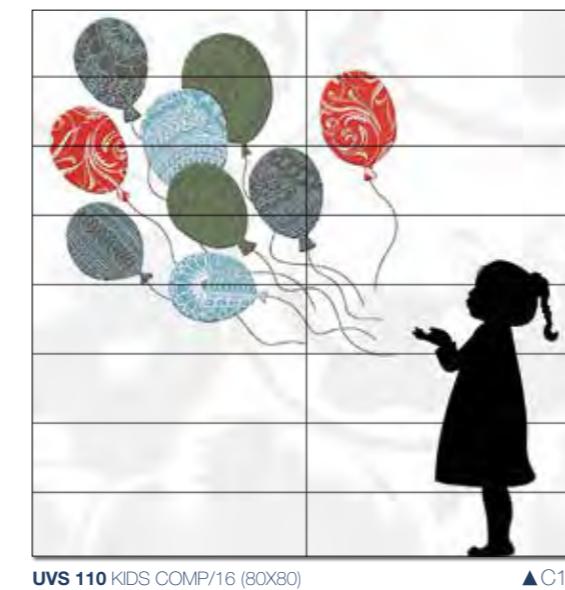
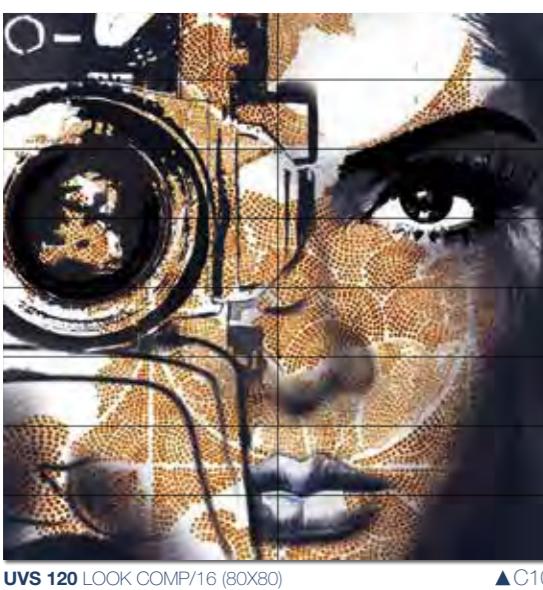
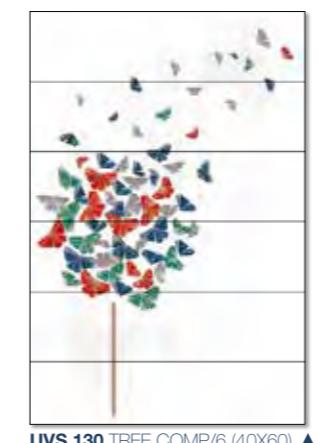
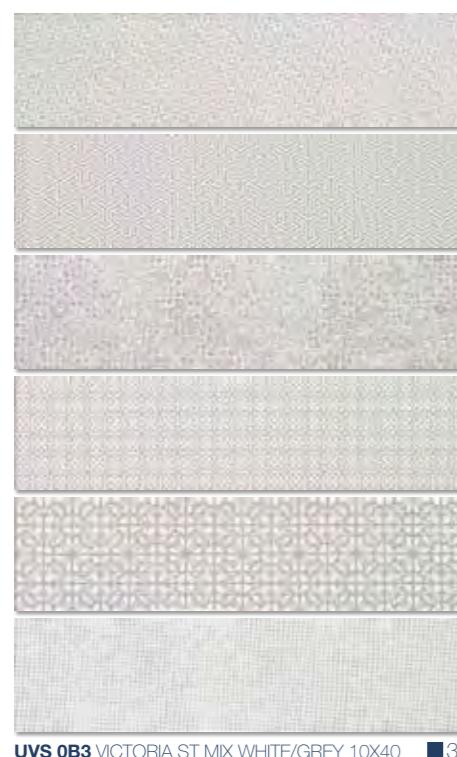
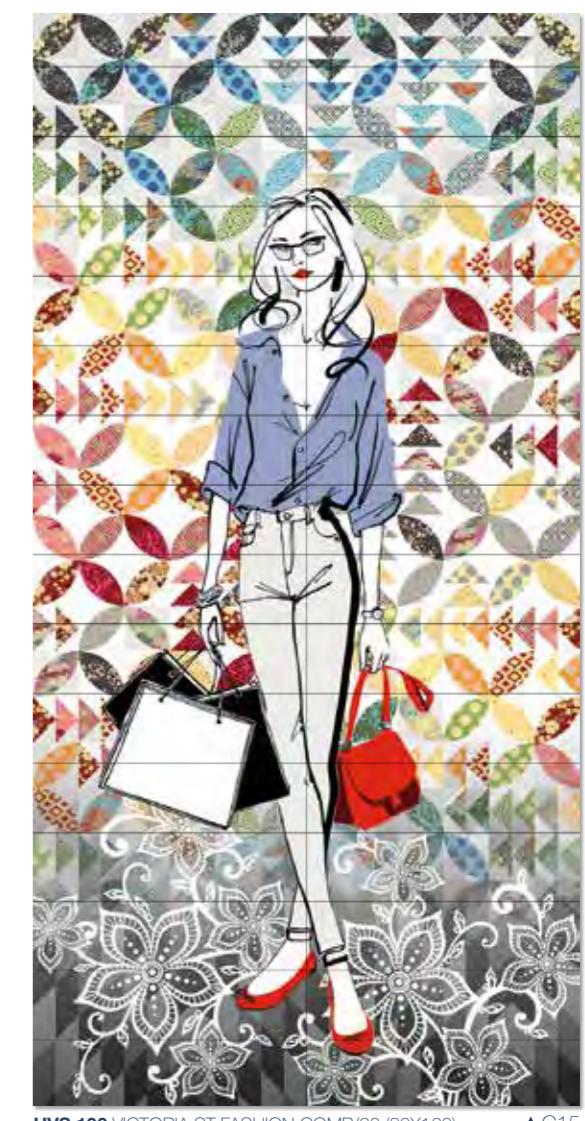
UVS 0B5 VICTORIA ST MIX WHITE/GREEN 10X40

VICTORIA ST  
10X40



**UVS 0A1** VICTORIA ST WHITE 10X40  
**UVS 0A6** VICTORIA ST BLACK 10X40





# PORTOBELLO

---

10X40



**UPO 0A1** PORTOBELLO BIANCO 10X40

**UPO 0A3** PORTOBELLO GRIGIO 10X40

**UPO 0B1** PORTOBELLO BIANCO DEC MIX 10X40

**UPO 0B3** PORTOBELLO GRIGIO DEC MIX 10X40

**GCT 0A1** CEMENT LIGHT 61,5X61,5



**PORTOBELLO**  
10X40



**UPO 0A1** PORTOBELLO BIANCO 10X40

**UPO 0A5** PORTOBELLO VERDE 10X40

**UPO 0B1** PORTOBELLO BIANCO DEC MIX 10X40

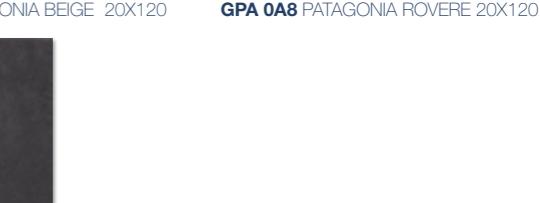
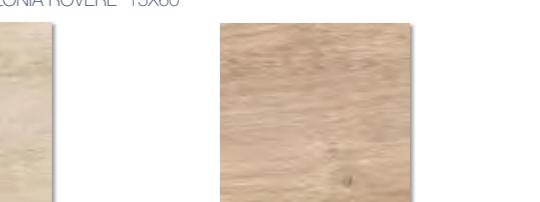
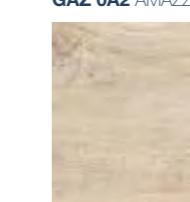
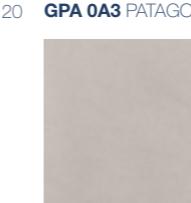
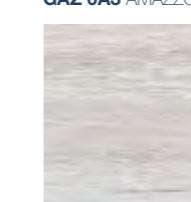
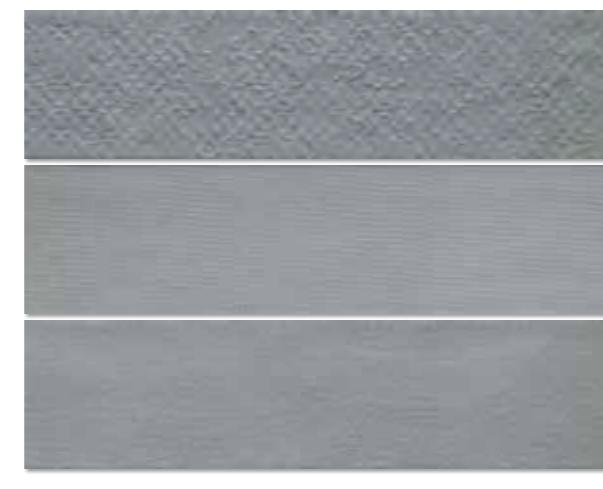
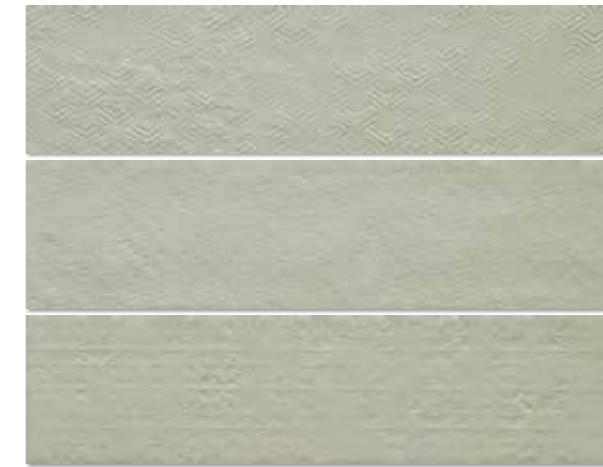
**UPO 0B5** PORTOBELLO VERDE DEC MIX 10X40

**GCT 0A1** CEMENT LIGHT 61,5X61,5

# PORTOBELLO

---

## 10X40



FORMATO	SPESORE	PZ/BOX	MQ/BOX	KG/BOX	BOX/PLT	MQ/PLT	KG/PLT
10X40	7,7 mm	24	0,96	14,00	72	69,12	1.030



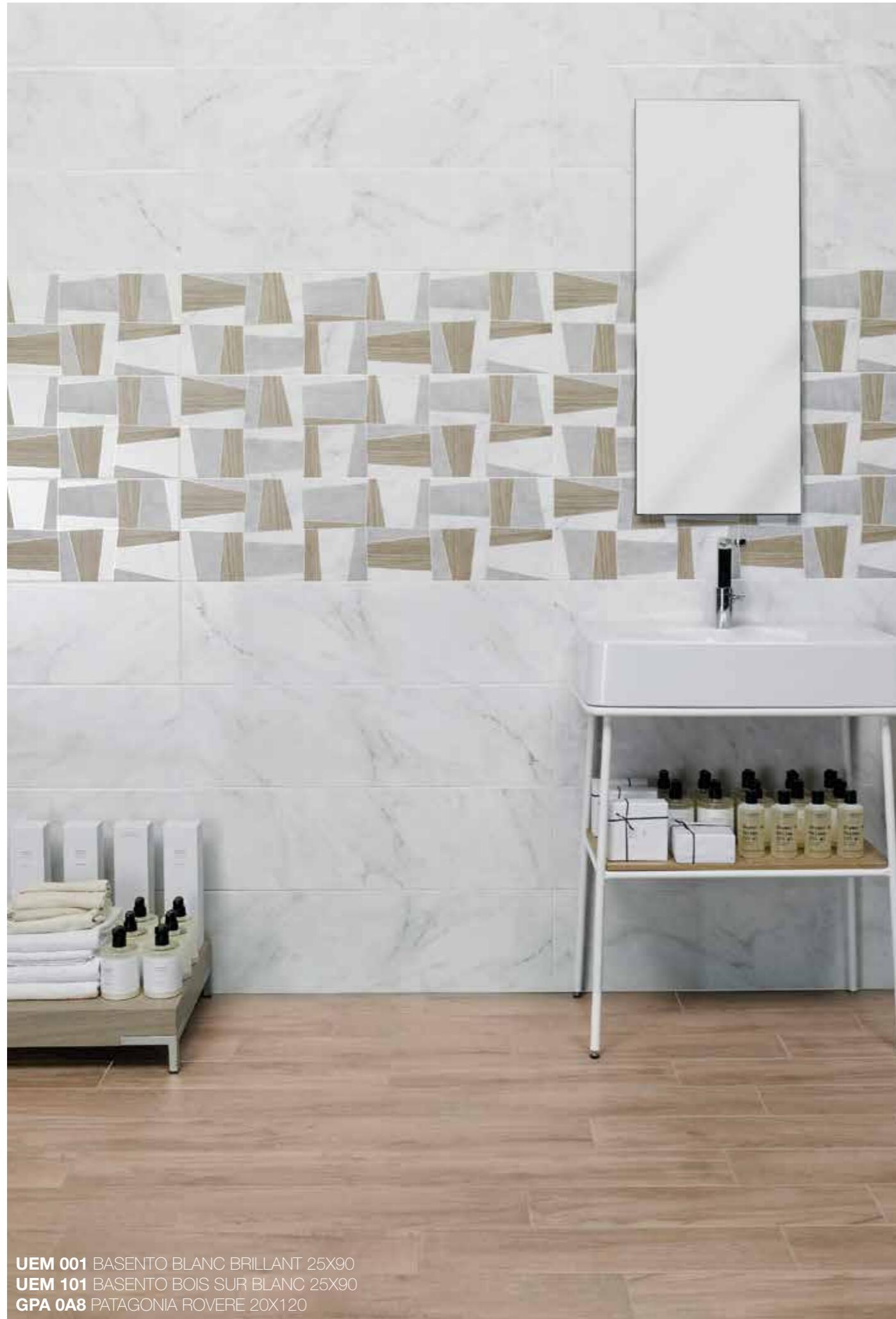
**BASENTO 25X90**



**UEM 002** BASENTO IVOIRE BRILLANT 25X90  
**UEM 012** BASENTO DECOR IVOIRE BRILLANT 25X90  
**GPA 0A2** PATAGONIA BEIGE 20X120



# BASENTO 25X90



UEM 001 BASENTO BLANC BRILLANT 25X90



UEM 002 BASENTO VOIRE BRILLANT 25X90



UEM 011 BASENTO DECOR BLANC BRILLANT 25X90



UEM 012 BASENTO DECOR VOIRE BRILLANT 25X90



UEM 101 BASENTO BOIS SUR BLANC 25X90



UEM 102 BASENTO BOIS SUR VOIRE 25X90



GPA 0A1 PATAGONIA GHIACCIO 20X120



GPA 0A3 PATAGONIA GRIGIO 20X120



GPA 0A2 PATAGONIA BEIGE 20X120



GPA 0A8 PATAGONIA ROVERE 20X120

FORMATO	SPESORE	PZ/BOX	MQ/BOX	KG/BOX	BOX/PLT	MQ/PLT	KG/PLT
25X90	8,5 mm	5	1,125	15,00	72	81,00	1.105



**ARCHEO** 25X75

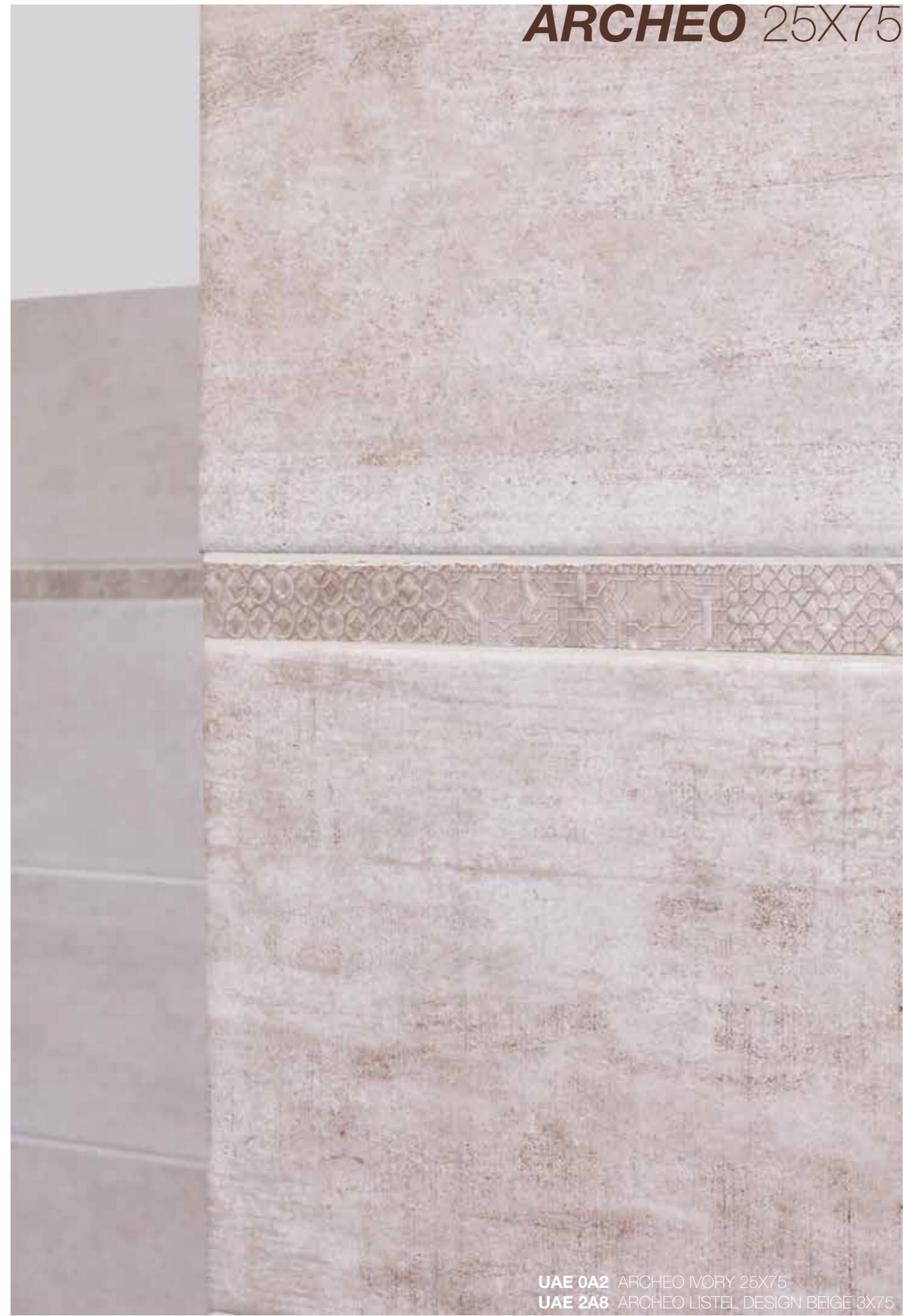


**UAE 2A8** ARCHEO LISTEL DESIGN BEIGE 3X75  
**UAE 0A2** ARCHEO IVORY 25X75  
**UAE 0B2** ARCHEO FITFULL BEIGE 25X75  
**UAE 0A8** ARCHEO BEIGE 25X75  
**UAE 0C2** ARCHEO MOSAIC IVORY/ BEIGE 25X75  
**GPA 0A8** PATAGONIA ROVERE 20X120

## **ARCHEO** 25X75



**UAE 0A2** ARCHEO IVORY 25X75  
**UAE 0A8** ARCHEO BEIGE 25X75  
**UAE 0B2** ARCHEO FITFULL BEIGE 25X75  
**UAE 0C2** ARCHEO MOSAIC IVORY/ BEIGE 25X75



**UAE 0A2** ARCHEO IVORY 25X75  
**UAE 2A8** ARCHEO LISTEL DESIGN BEIGE 3X75

**ARCHEO** 25X75



**UAE 0A2** ARCHEO IVORY 25X75

**UAE 0A8** ARCHEO BEIGE 25X75

**UAE 0B2** ARCHEO FITFULL BEIGE 25X75

**UAE 0C2** ARCHEO MOSAIC IVORY/ BEIGE 25X75

**UAE 2A8** ARCHEO LISTEL DESIGN BEIGE 3X75

**GPA 0A8** PATAGONIA ROVERE 20X120

# ARCHEO 25X75



**UAE 0A3** ARCHEO PEARL 25X75  
**UAE 0A6** ARCHEO GREY 25X75  
**UAE 0B3** ARCHEO FITFULL GREY 25X75  
**UAE 0C3** ARCHEO MOSAIC PEARL/GREY 25X75  
**UAE 2A6** ARCHEO LISTEL DESIGN GREY 3X75  
**GPA 0A1** PATAGONIA GHIACCIO 20X120

# ARCHEO 25X75





**UAE 0A3** ARCHEO PEARL 25X75  
**UAE 0A6** ARCHEO GREY 25X75  
**UAE 0B3** ARCHEO FITFULL GREY 25X75  
**UAE 0C3** ARCHEO MOSAIC PEARL/GREY 25X75  
**UAE 2A6** ARCHEO LISTEL DESIGN GREY 3X75  
**GPA 0A3** PATAGONIA GRIGIO 20X120



**UAE 0A2** ARCHEO IVORY 25X75

■28



**UAE 0A3** ARCHEO PEARL 25X75

■28



**UAE 0A8** ARCHEO BEIGE 25X75

■28



**UAE 0B2** ARCHEO FITFUL BEIGE 25X75

■32



**UAE 0A6** ARCHEO GREY 25X75

■28



**UAE 0B3** ARCHEO FITFULL GREY 25X75

■32



**UAE 1A8** ARCHEO DESIGN BEIGE 25X75

▲31



**UAE 0C2** ARCHEO MOSAIC IVORY/BEIGE 25X75

■32



**UAE 1A6** ARCHEO DESIGN GREY 25X75

▲31



**UAE 0C3** ARCHEO MOSAIC PEARL/GREY 25X75

■32



**UAE 2A8** ARCHEO LISTEL DESIGN BEIGE 3X75

▲6



**UAE 2A6** ARCHEO LISTEL DESIGN GREY 3X75

▲6



**GPA 0A1** PATAGONIA  
GHIACCIO 20X120



**GPA 0A3** PATAGONIA  
GRIGIO 20X120



**GPA 0A2** PATAGONIA  
BEIGE 20X120



**GPA 0A8** PATAGONIA  
ROVERE 20X120



**GAZ 0A1** AMAZZONIA  
BIANCO 15X60



**GAZ 0A3** AMAZZONIA  
GRIGIO 15X60



**GAZ 0A2** AMAZZONIA  
ROVERE 15X60

FORMATO	SPESSEZZA	PZ/BOX	MQ/BOX	KG/BOX	BOX/PLT	MQ/PLT	KG/PLT
25X75	8,5 mm	8	1,50	22,00	48	72,00	1.080



*Agate 25x75*



**UAG 101** WHITEAGATE DECORO DAMASCO 25X75

**UAG 141** WHITEAGATE DECORO BISANZIO 25X75

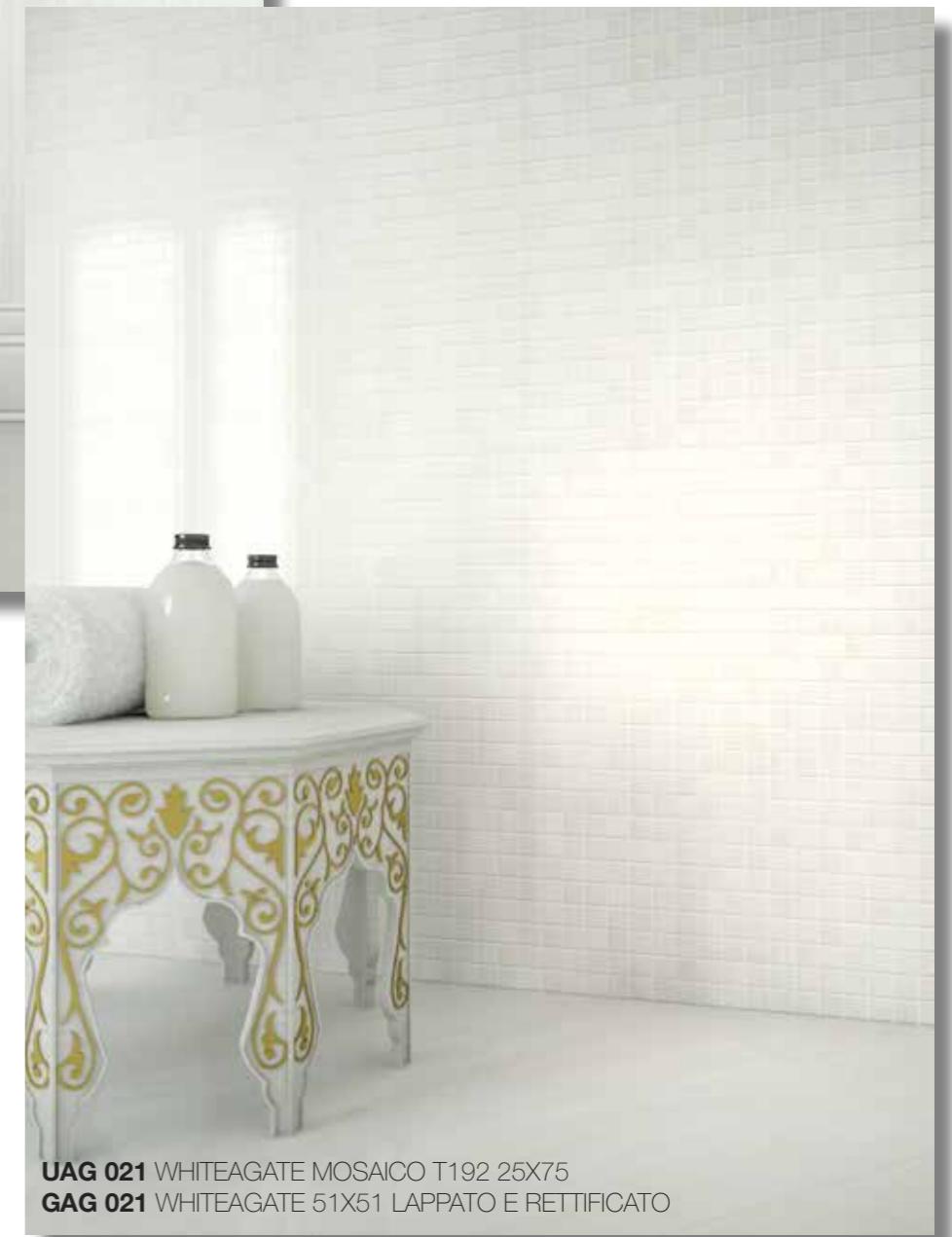
**UAG 901** WHITEAGATE TORELLO 4X25

**UAG 941** WHITEAGATE ALZATA 15X25

**GAG 021** WHITEAGATE 51X51 LAPPATO E RETTIFICATO



*Agate 25x75*



*Agate 25x75*



**UAG 003** GREYAGATE 25X75  
**UAG 023** GREYAGATE MOSAICO T192 25X75  
**UAG 103** GREYAGATE DECORO DAMASCO 25X75  
**GAG 023** GREYAGATE 51X51 LAPPATO E RETTIFICATO

*Agate 25x75*



**UAG 003** GREYAGATE 25X75

**UAG 103** GREYAGATE DECORO DAMASCO 25X75

**GAG 023** GREYAGATE 51X51 LAPPATO E RETTIFICATO



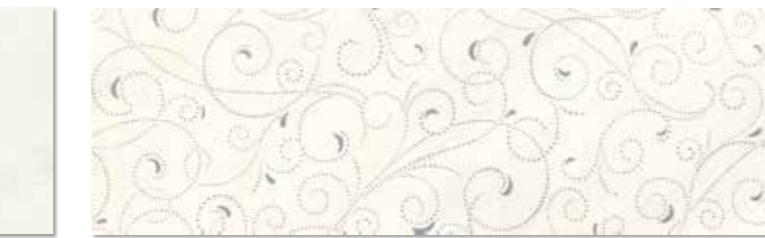
**UAG 023** GREYAGATE MOSAICO T192 25X75

**GAG 023** GREYAGATE 51X51 LAPPATO E RETTIFICATO

# *Agate 25x75*



**UAG 001** WHITEAGATE 25X75



**UAG 121** WHITEAGATE DECORO VENEZIA 25X75

■28



**UAG 002** BEIGEAGATE 25X75



**UAG 122** BEIGEAGATE DECORO VENEZIA 25X75

▲34



**UAG 021** WHITEAGATE MOSAICO T192 25X75

■32



**UAG 101** WHITEAGATE ▲34  
DECORO DAMASCO 25X75



**UAG 141** WHITEAGATE ▲34  
DECORO BISANZIO 25X75



**UAG 941** WHITEAGATE ▲11  
ALZATA 15X25



**UAG 022** BEIGEAGATE MOSAICO T192 25X75

■32



**UAG 042** BEIGEAGATE SURF 25X75



**UAG 102** BEIGEAGATE ▲34  
DECORO DAMASCO 25X75



**UAG 142** BEIGEAGATE ▲34  
DECORO BISANZIO 25X75



**UAG 902** BEIGEAGATE ▲9  
TORELLO 4X25



**UAG 942** BEIGEAGATE ▲11  
ALZATA 15X25

# Agate 25x75



**UAG 008** TAUPEAGATE 25X75



**UAG 128** TAUPEAGATE DECORO VENEZIA 25X75

■ 28

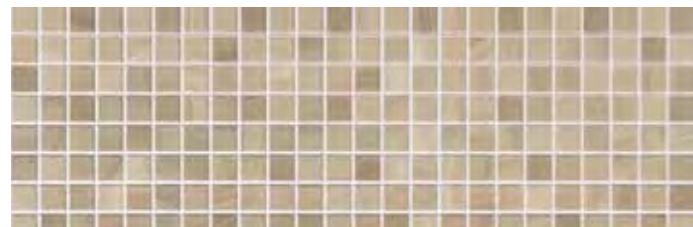


**UAG 003** GREYAGATE 25X75



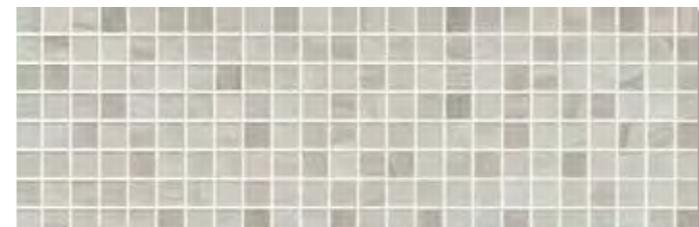
**UAG 123** GREYAGATE DECORO VENEZIA 25X75

▲ 34



**UAG 028** TAUPEAGATE MOSAICO T192 25X75

■ 32



**UAG 023** GREYAGATE MOSAICO T192 25X75



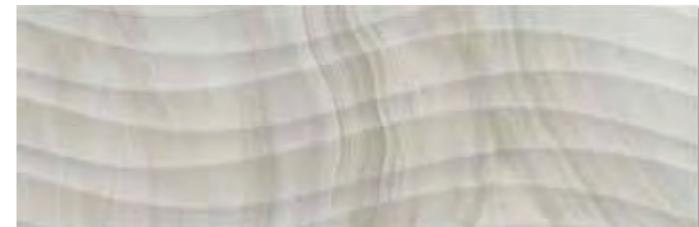
**UAG 103** GREYAGATE ▲ 34  
DECORO DAMASCO 25X75

■ 32



**UAG 048** TAUPEAGATE SURF 25X75

■ 32



**UAG 043** GREYAGATE SURF 25X75



**UAG 143** GREYAGATE ▲ 34  
DECORO BISANZIO 25X75

■ 32



**UAG 108** TAUPEAGATE ▲ 34  
DECORO DAMASCO 25X75

■ 34



**UAG 148** TAUPEAGATE ▲ 34  
DECORO BISANZIO 25X75



**UAG 943** GREYAGATE ▲ 11  
ALZATA 15X25

■ 34



**GAG 001**  
WHITEAGATE  
52X52 NATURALE



**GAG 002**  
BEIGEAGATE  
52X52 NATURALE



**GAG 003**  
GREYAGATE  
52X52 NATURALE



**GAG 008**  
TAUPEAGATE  
52X52 NATURALE



**GAG 021**  
WHITEAGATE  
51X51 LAPPATO E  
RETTIFICATO



**GAG 022**  
BEIGEAGATE  
51X51 LAPPATO E  
RETTIFICATO



**GAG 023**  
GREYAGATE  
51X51 LAPPATO E  
RETTIFICATO



**GAG 028**  
TAUPEAGATE  
51X51 LAPPATO E  
RETTIFICATO



FORMATO	SPESORE	PZ/BOX	MQ/BOX	KG/BOX	BOX/PLT	MQ/PLT	KG/PLT
25X75	8,5 mm	8	1,50	22,00	48	72,00	1.080

# ACANTHUS 25X75



**UAH 003** ACANTHUS GREY 25X75

**UAH 013** ACANTHUS GREY DECOR 3D 25X75

**GCV 003** CIVITA GREY 45X45



**UAH 003** ACANTHUS GREY 25X75

■ 28



**UAH 013** ACANTHUS GREY DECOR 3D 25X75

■ 32



**GCV 003** CIVITA GREY 45X45



**GCV 006** CIVITA BLACK 45X45



FORMATO	SPESORE	PZ/BOX	MQ/BOX	KG/BOX	BOX/PLT	MQ/PLT	KG/PLT
25X75	8,5 mm	8	1,50	22,00	48	72,00	1.080

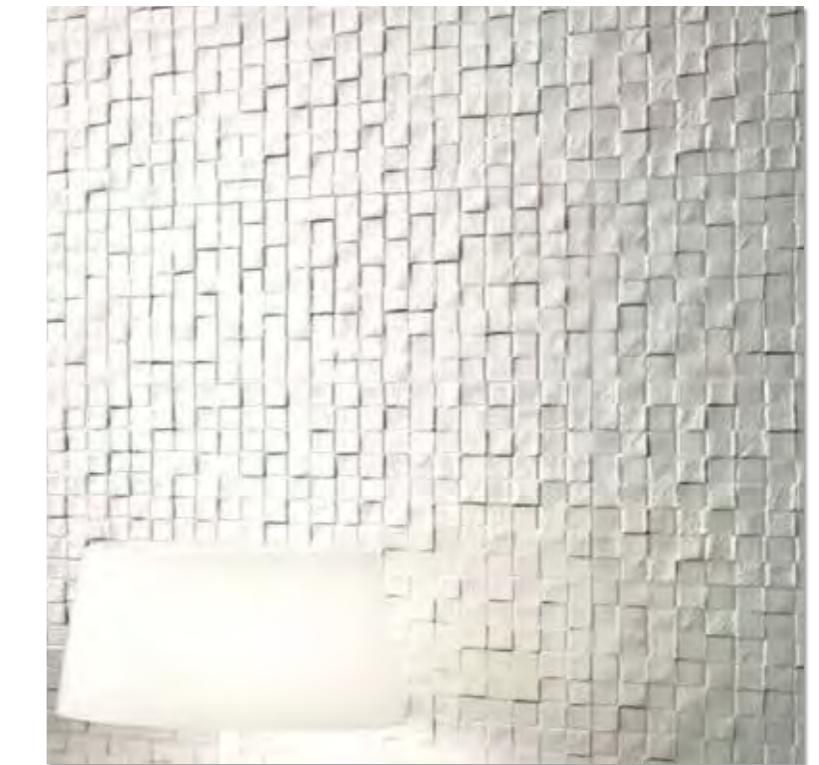


**USK 001** STROKING WHITE 25X75  
**USK 003** STROKING COOL GREY 25X75  
**USK 011** STROKING SURF WHITE 25X75  
**USK 916** BACCHETTA GLITTER GUN METAL 1X75  
**GCV 006** CIVITA BLACK 45X45

# STROKING 25X75



**USK 004** STROKING THISTLE 25X75  
**USK 009** STROKING ROSY BROWN 25X75  
**USK 021** STROKING HAPPY WHITE 25X75  
**GCV 001** CMTA WHITE 45X45



# STROKING 25X75



**USK 001** STROKING WHITE 25X75

■28



**USK 004** STROKING THISTLE 25X75

■28



**USK 011** STROKING SURF WHITE 25X75

■32



**USK 002** STROKING IVORY 25X75

■28



**USK 007** STROKING WHISTERIA 25X75

■28



**USK 021** STROKING HAPPY WHITE 25X75

■32



**USK 003** STROKING COOL GREY 25X75

■28



**USK 009** STROKING ROSY BROWN 25X75

■28



**USK 912** BACCHETTA GLITTER SAND GOLD 1X75

▲17

**USK 913** BACCHETTA GLITTER SILVER 1X75

▲17

**USK 914** BACCHETTA GLITTER BLUE NAVY 1X75

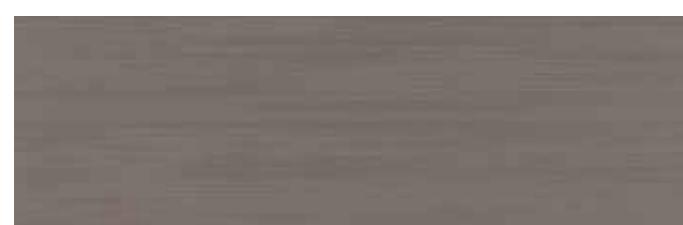
▲17

**USK 916** BACCHETTA GLITTER GUN METAL 1X75

▲17

**USK 917** BACCHETTA GLITTER RED 1X75

▲17



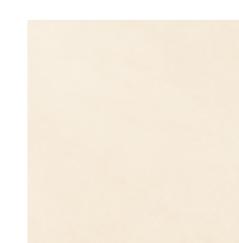
**USK 008** STROKING TAUPE 25X75

■28



**USK 005** STROKING PISTACHIO 25X75

■28



**GCV 002** CMITA BEIGE  
45X45



**GCV 008** CMITA BROWN  
45X45



**USK 006** STROKING BLACK 25X75

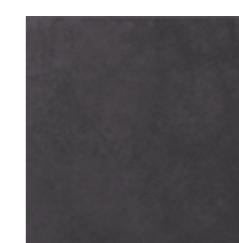
■28



**GCV 001** CMITA WHITE 45X45



**GCV 003** CMITA GREY 45X45



**GCV 006** CMITA BLACK 45X45

FORMATO	SPESORE	PZ/BOX	MQ/BOX	KG/BOX	BOX/PLT	MQ/PLT	KG/PLT
25x75	8,5 mm	8	1,50	22,00	48	72,00	1.080



**GO!**  
25X60



**UGO 0A3** GO! PEARL 25X60

**UGO 0A6** GO! GREY 25X60

**UGO 0B6** GO! STRIPES GREY 25X60

**UGO 0C3** GO! MOSAICO PEARL/GREY 25X60

**UGO 2C3** GO! LISTEL MOSAIC PEARL/GREY 4X60

**UGO 2A6** GO! OUTLINE SILVER 2X60

**GCV 003** CIVITA GREY 45X45

**GO!**  
25X60



**UGO 0A3** GO! PEARL 25X60

**UGO 0A6** GO! GREY 25X60

**UGO 0B3** GO! STRIPES PEARL 25X60

**UGO 0B6** GO! STRIPES GREY 25X60

**UGO 2A6** GO! OUTLINE SILVER 2X60

**GCV 003** CMITA GREY 45X45

**GO!**  
25X60



**UGO 0A2** GO! IVORY 25X60

**UGO 0A8** GO! BEIGE 25X60

**UGO 0B2** GO! STRIPES IVORY 25X60

**UGO 0B8** GO! STRIPES BEIGE 25X60

**UGO 0C2** GO! MOSAICO IVORY/BEIGE 25X60

**UGO 2C2** GO! LISTEL MOSAIC IVORY/BEIGE 4X60

**UGO 2A8** GO! OUTLINE BRONZE 2X60

**GAZ 0A2** AMAZZONIA ROVERE 15X60

**GO!**  
25X60  
25X60



**UGO 0A2** GO! IVORY 25X60

**UGO 0A8** GO! BEIGE 25X60

**UGO 0B2** GO! STRIPES IVORY 25X60

**UGO 0B8** GO! STRIPES BEIGE 25X60

**UGO 0C2** GO! MOSAICO IVORY/BEIGE 25X60

**UGO 2C2** GO! LISTEL MOSAIC IVORY/BEIGE 4X60

**UGO 2A8** GO! OUTLINE BRONZE 2X60

**GAZ 0A2** AMAZONIA ROVERE 15X60



UGO 0A3 GO! PEARL 25X60 ■24



UGO 0A6 GO! GREY 25X60 ■24



UGO 0B3 GO! STRIPES PEARL 25X60 ■26



UGO 0B6 GO! STRIPES GREY 25X60 ■26



UGO 0C3 GO! MOSAICO PEARL/GREY 25X60 ■26



UGO 2C3 GO! LISTEL MOSAIC PEARL/GREY 4X60 ▲3



UGO 2A6 GO! OUTLINE SILVER 2X60 ▲4



GCV 001 CIVITA WHITE  
45X45



GCV 003 CIVITA GREY  
45X45



GCV 006 CIVITA BLACK  
45X45



UGO 0A2 GO! IVORY 25X60 ■24



UGO 0A8 GO! BEIGE 25X60 ■24



UGO 0B2 GO! STRIPES IVORY 25X60 ■26



UGO 0B8 GO! STRIPES BEIGE 25X60 ■26



UGO 0C2 GO! MOSAICO IVORY/BEIGE 25X60 ■26



UGO 2C2 GO! LISTEL MOSAIC IVORY/BEIGE 4X60 ▲3



UGO 2A8 GO! OUTLINE BRONZE 2X60 ▲4



GAZ 0A1 AMAZZONIA  
BIANCO 15X60



GAZ 0A3 AMAZZONIA  
GRIGIO 15X60



GAZ 0A2 AMAZZONIA  
ROVERE 15X60

FORMATO	SPESSORE	PZ/BOX	MQ/BOX	KG/BOX	BOX/PLT	MQ/PLT	KG/PLT
25X60	8,5 mm	9	1,35	19,00	48	64,80	930





**ULV 0A1** LEGNO VINTAGE WHITE 20X60

**ULV 0A2** LEGNO VINTAGE BEIGE 20X60

**ULV 0A8** LEGNO VINTAGE WALNUT 20X60

**ULV 0B1** LEGNO VINTAGE DEC. MIX4 WHITE 20X60

**ULV 0B2** LEGNO VINTAGE DEC. MIX4 BEIGE 20X60

**GLV 0A2** LEGNO VINTAGE BEIGE 30,8X61,5

20X60 **Legno**  
**Vintage**  
wall

20X60 **Legno**  
**Vintage**  
wall



**ULV 0A1** LEGNO VINTAGE WHITE 20X60

**ULV 0A3** LEGNO VINTAGE GREY 20X60

**ULV 0A6** LEGNO VINTAGE ANTHRACITE 20X60

**ULV 0B1** LEGNO VINTAGE DEC. MIX4 WHITE 20X60

**ULV 0B3** LEGNO VINTAGE DEC. MIX4 GREY 20X60

**GLV 0A3** LEGNO VINTAGE GREY 30,8X61,5





ULV 0A1 LEGNO VINTAGE WHITE 20X60 ■24



ULV 0A2 LEGNO VINTAGE BEIGE 20X60 ■24



ULV 0A8 LEGNO VINTAGE WALNUT 20X60 ■24



ULV 0A3 LEGNO VINTAGE GREY 20X60 ■24



ULV 0A6 LEGNO VINTAGE ANTHRACITE 20X60 ■24



GLV 0A2 LEGNO VINTAGE BEIGE 30,8X61,5



GLV 0A3 LEGNO VINTAGE GREY 30,8X61,5



ULV 0B1 LEGNO VINTAGE DEC.MIX4 WHITE 20X60 ■29



ULV 0B2 LEGNO VINTAGE DEC.MIX4 BEIGE 20X60 ■29



ULV 0B3 LEGNO VINTAGE DEC.MIX4 GREY 20X60 ■29



ULV 0B3 LEGNO VINTAGE DEC.MIX4 GREY 20X60 ■29



FORMATO	SPESORE	PZ/BOX	MQ/BOX	KG/BOX	BOX/PLT	MQ/PLT	KG/PLT
20X60	8 mm	10	1,20	16,60	64	76,80	1.085





**WOODLINK 20X60**



**UWL 001** WOODLINK WHITE 20X60  
**UWL 003** WOODLINK GREY 20X60  
**UWL 131** WOODLINK WHITE NOUVEAU MIX 20X60  
**UWL 133** WOODLINK GREY NOUVEAU MIX 20X60

# WOODLINK 20X60



**UWL 001** WOODLINK WHITE 20X60



**UWL 003** WOODLINK GREY 20X60



**UWL 131** WOODLINK WHITE NOUVEAU MIX 20X60 ■ 29



**UWL 133** WOODLINK GREY NOUVEAU MIX 20X60 ■ 29



**UWL 006** WOODLINK ANTHRACITE 20X60



**UWL 008** WOODLINK TAUPE 20X60 ■ 24



**UWL 136** WOODLINK ANTHRACITE NOUVEAU MIX 20X60 ■ 29



**UWL 138** WOODLINK TAUPE NOUVEAU MIX 20X60 ■ 29

**UMF 912** BACCHETTA GLITTER SAND GOLD 0,5X60 ▲ 13

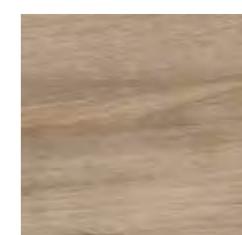
**UMF 913** BACCHETTA GLITTER SILVER 0,5X60 ▲ 13



**GAZ 0A1** AMAZONIA BIANCO 15X60



**GAZ 0A3** AMAZONIA GRIGIO 15X60



**GAZ 0A2** AMAZONIA ROVERE 15X60

FORMATO	SPESORE	PZ/BOX	MQ/BOX	KG/BOX	BOX/PLT	MQ/PLT	KG/PLT
20X60	8 mm	10	1,20	16,60	64	76,80	1.085



*Cape Cod*  
20X60



**UCP 001** CAPE COD WHITE 20X60  
**UCP 002** CAPE COD IVORY 20X60  
**UCP 012** CAPE COD WHEAT 20X60  
**UCP 022** CAPE COD SAND 20X60  
**UCP 032** CAPE COD MOSAIC T108 [3X3] IWS 20X60



*Cape Cod*  
20X60



**UCP 001** CAPE COD WHITE 20X60

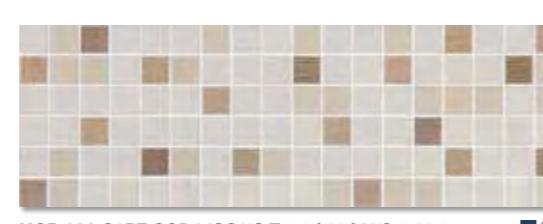
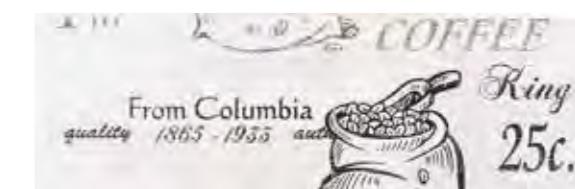
**UCP 013** CAPE COD SMOKE 20X60

**UCP 023** CAPE COD COAL 20X60

**UCP 043** CAPE COD PATCHWORK WSC 20X60



# Cape Cod 20X60



FORMATO	SPESORE	PZ/BOX	MQ/BOX	KG/BOX	BOX/PLT	MQ/PLT	KG/PLT
20X60	8 mm	10	1,20	16,60	64	76,80	1.085



**ASPEN** 20X60



**UAP 0A2** ASPEN BEIGE 20X60

**UAP 0A8** ASPEN TAUPE 20X60

**UAP 0B2** ASPEN BEIGE DEC.CEMENTINE MIX 5

**GCV 002** CIVITA BEIGE 45X45

**ASPEN** 20X60



**UAP 0A2** ASPEN BEIGE 20X60

**UAP 0A8** ASPEN TAUPE 20X60

**UAP 0B2** ASPEN BEIGE DEC.CEMENTINE MIX 5

**GCV 002** CMITA BEIGE 45X45

**ASPEN** 20X60



**UAP 0A3** ASPEN GRIS CLAIR 20X60

**UAP 0A6** ASPEN GRIS FONCÉ 20X60

**UAP 0B3** ASPEN GRIS DEC.CEMENTINE MIX 5

**GCV 003** CMITA GREY 45X45

# ASPEN 20X60



**UAP 0A3** ASPEN GRIS CLAIR 20X60

**UAP 0A6** ASPEN GRIS FONCÉ 20X60

**UAP 0B3** ASPEN GRIS DEC.CEMENTINE MIX 5

**GCV 003** CIMA GREY 45X45

# ASPEN 20X60



**UAP 0A2** ASPEN BEIGE 20X60 □24



**UAP 0A3** ASPEN GRIS CLAIR 20X60 □24



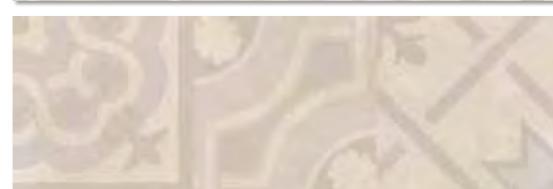
**UAP 0A8** ASPEN TAUPE 20X60 □24



**UAP 0A6** ASPEN GRIS FONCÉ 20X60 □24



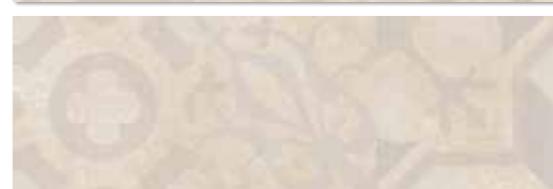
**UAP 0B2** ASPEN BEIGE DEC.CEMENTINE MIX 5 □29



**UAP 0B3** ASPEN GRIS DEC. CEMENTINE MIX 5 □29



**UMF 912** BACCHETTA GLITTER SAND GOLD 0,5X60 ▲13



**UMF 913** BACCHETTA GLITTER SILVER 0,5X60 ▲13



**GCV 001** CMITA WHITE 45X45



**GCV 002** CMITA BEIGE 45X45



**GCV 003** CMITA GREY 45X45



**GCV 008** CMITA BROWN 45X45



**GCV 006** CMITA BLACK 45X45

FORMATO	SPESORE	PZ/BOX	MQ/BOX	KG/BOX	BOX/PLT	MQ/PLT	KG/PLT
20X60	8 mm	10	1,20	16,60	64	76,80	1.085



**Marfil** 20X60



**UMF 001** MARFIL AVORIO 20X60

**UMF 008** MARFIL TORTORA 20X60

**UMF 028** MARFIL TORTORA MOSAICO T108 20X60

**UMF 102** MARFIL ASTRA GOLD 20X60

**UMF 028** MARFIL TORTORA MOSAICO T108 20X60

**GMF 028** MARFIL TORTORA 51X51 LAPPATO E RETTIFICATO

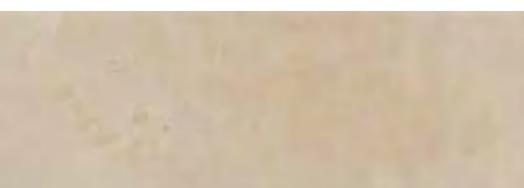
# Marfil 20X60



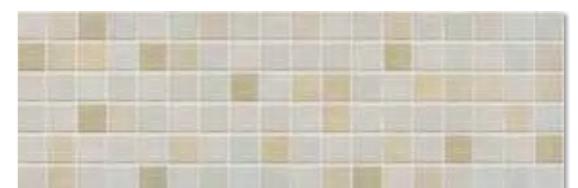
**UMF 001 MARFIL AVORIO 20X60**



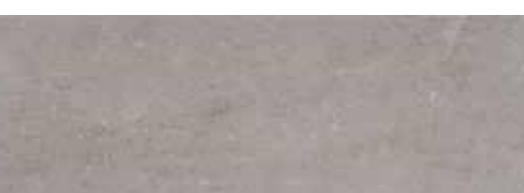
**UMF 011 MARFIL AVORIO WAVES 20X60**



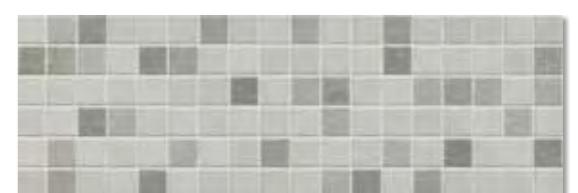
**UMF 002 MARFIL BEIGE 20X60**



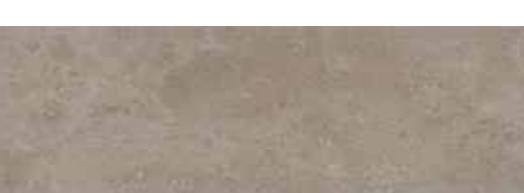
**UMF 022 MARFIL BEIGE MOSAICO T108 20X60**



**UMF 003 MARFIL GRIGIO 20X60**



**UMF 023 MARFIL GRIGIO MOSAICO T108 20X60**



**UMF 008 MARFIL TORTORA 20X60**



**UMF 028 MARFIL TORTORA MOSAICO T108 20X60**



**UMF 102 MARFIL ASTRA GOLD 20X60**



**UMF 103 MARFIL ASTRA SILVER 20X60**



**UMF 912 BACCHETTA GLITTER SAND GOLD 0,5X60**



**UMF 913 BACCHETTA GLITTER SILVER 0,5X60**



**GMF 002 MARFIL BEIGE 52X52 NATURALE**



**GMF 003 MARFIL GRIGIO 52X52 NATURALE**



**GMF 008 MARFIL TORTORA 52X52 NATURALE**



**GMF 022 MARFIL BEIGE 51X51 LAPPATO E RETTIFICATO**



**GMF 023 MARFIL GRIGIO 51X51 LAPPATO E RETTIFICATO**

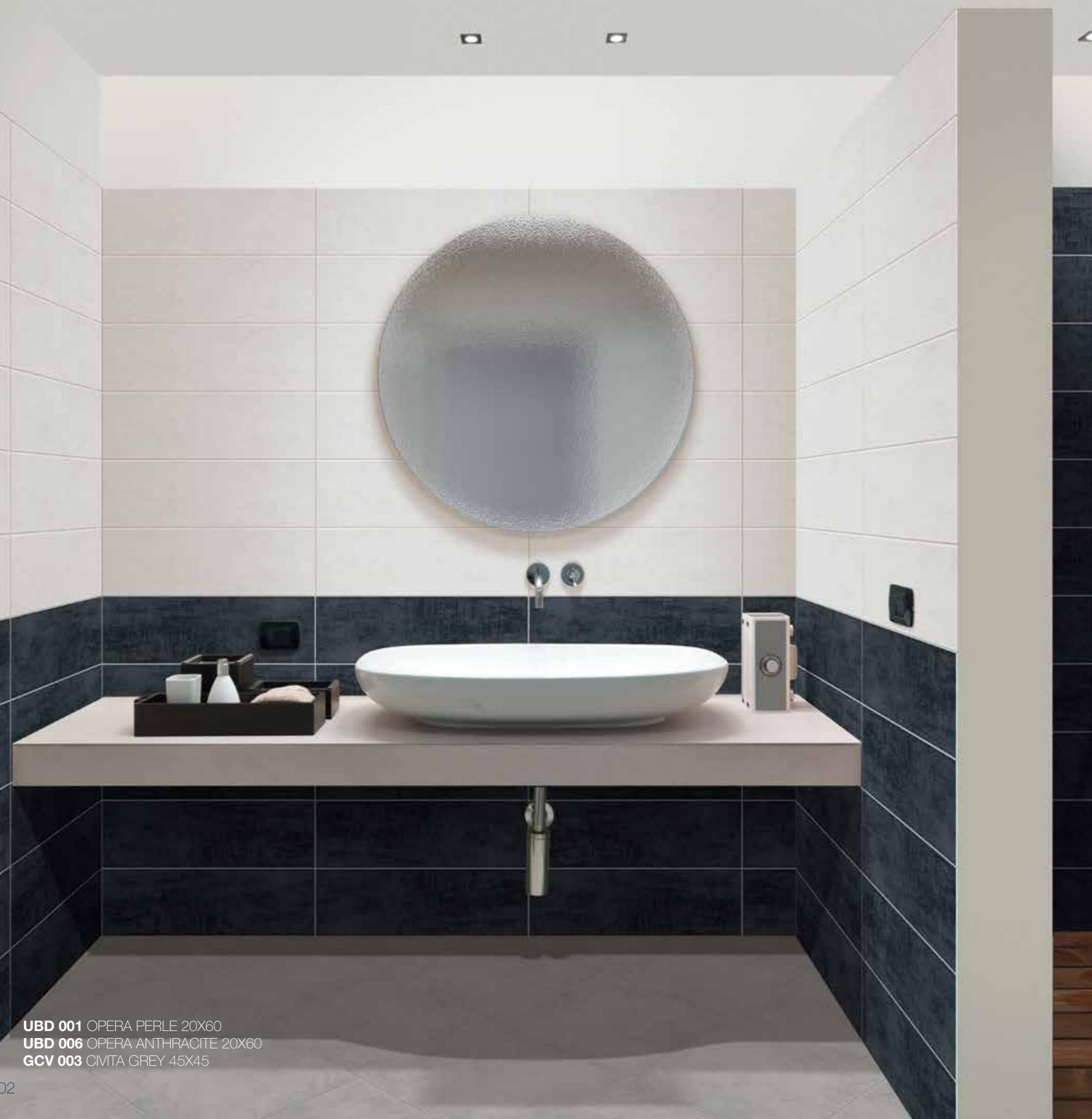


**GMF 028 MARFIL TORTORA 51X51 LAPPATO E RETTIFICATO**

FORMATO	SPESORE	PZ/BOX	MQ/BOX	KG/BOX	BOX/PLT	MQ/PLT	KG/PLT
20X60	8 mm	10	1,20	16,60	64	76,80	1.085



# OPERA 20X60



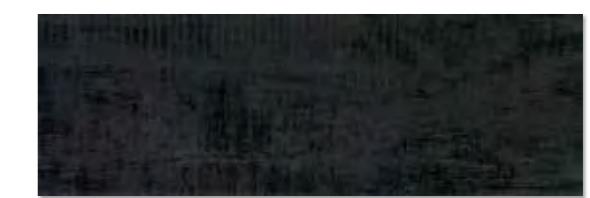
**UBD 001** OPERA PERLE 20X60

■ 24



**UBD 003** OPERA TAUPE 20X60

■ 24



**UBD 006** OPERA ANTHRACITE 20X60

■ 24



**UBD 011** OPERA DECOR 20X60

■ 26



**UBD 203** OPERA TAUPE LISTEL 3,5X60

▲ 6



**UBD 213** OPERA GRIS LISTEL 3,5X60

▲ 6



**GCV 001** CIVITA WHITE 45X45



**GCV 003** CIVITA GREY 45X45



**GAZ 0A1** AMAZONIA BIANCO 15X60



**GAZ 0A3** AMAZONIA GRIGIO15X60



FORMATO	SPESORE	PZ/BOX	MQ/BOX	KG/BOX	BOX/PLT	MQ/PLT	KG/PLT
20X60	8 mm	10	1,20	16,60	64	76,80	1.085

HARMONIE

20X60



**UHR 001** HARMONIE BLANC 20X60

**UHR 013** HARMONIE GRIS 20X60

**UHR 101** HARMONIE BLANC DEC. FLOREALE 20X60

**UHR 200** HARMONIE LISTELLO MULTICOLOR 4,5X60

**GCV 006** CMITA BLACK 45X45

# HARMONIE

20X60



**UHR 002** HARMONIE IVOIRE 20X60

**UHR 012** HARMONIE COQUILLE 20X60

**UHR 018** HARMONIE MARRON 20X60

**UHR 102** HARMONIE IVOIRE DEC. FLOREALE 20X60

**UHR 200** HARMONIE LISTELLO MULTICOLOR 4,5X60

**GCV 008** CIVITA BROWN 45X45



**UHR 001** HARMONIE BLANC 20X60



**UHR 002** HARMONIE IVOIRE 20X60



**UHR 013** HARMONIE GRIS 20X60



**UHR 012** HARMONIE COQUILLE 20X60



**UHR 016** HARMONIE SMOKE 20X60



**UHR 018** HARMONIE MARRON 20X60



**UHR 101** HARMONIE BLANC DEC. FLOREALE 20X60



**UHR 102** HARMONIE IVOIRE DEC. FLOREALE 20X60



**UHR 200** HARMONIE LISTELLO MULTICOLOR 4,5X60



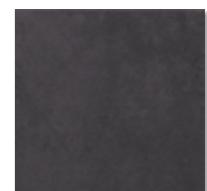
**GCV 001** CIVITA WHITE 45X45



**GCV 003** CIVITA GREY 45X45



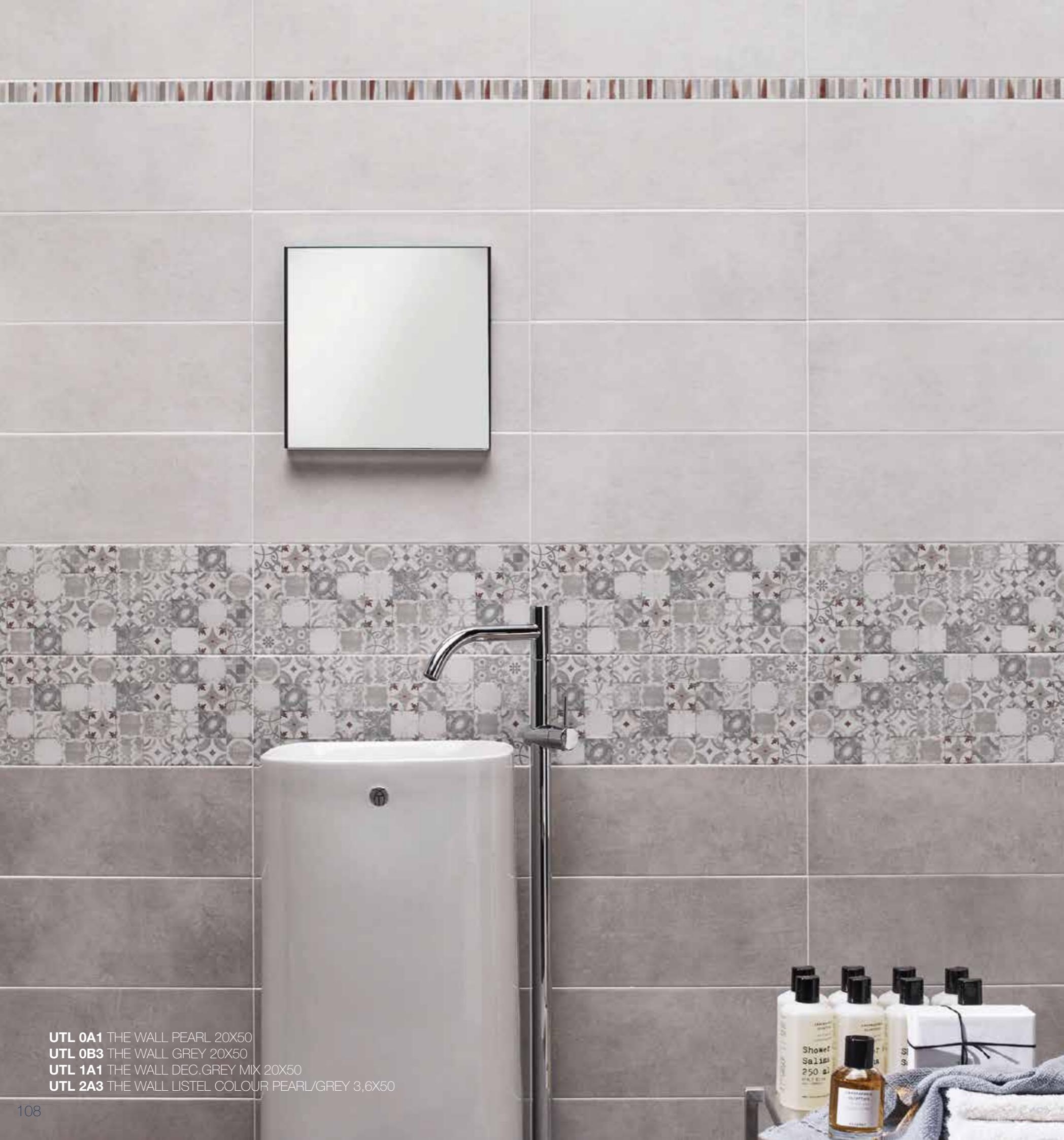
**GCV 008** CIVITA BROWN 45X45



**GCV 006** CIVITA BLACK 45X45

FORMATO	SPESORE	PZ/BOX	MQ/BOX	KG/BOX	BOX/PLT	MQ/PLT	KG/PLT
20X60	8 mm	10	1,20	16,60	64	76,80	1.085





**UTL 0A1** THE WALL PEARL 20X50

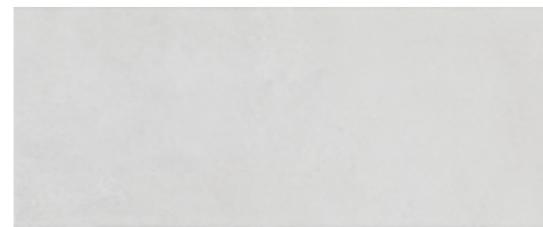
**UTL 0B3** THE WALL GREY 20X50

**UTL 1A1** THE WALL DEC.GREY MIX 20X50

**UTL 2A3** THE WALL LISTEL COLOUR PEARL/GREY 3,6X50



**THE WALL**  
20X50



**UTL 0A1** THE WALL PEARL 20X50 ■ 19



**UTL 0B3** THE WALL GREY 20X50 ■ 19



**UTL 1A1** THE WALL DEC.GREY MIX 20X50 ■ 24



**UTL 0C3** THE WALL BACCH.PEARL/GREY 20X50 ■ 21



**UTL 2C3** THE WALL LISTEL BACCH.PEARL/GREY 3X50 ▲ 2



**UTL 2A3** THE WALL LISTEL COLOUR PEARL/GREY 3,6X50 ▲ 4



**UTL 0A2** THE WALL IVORY 20X50 ■ 19



**UTL 0B2** THE WALL BEIGE 20X50 ■ 19



**UTL 1A2** THE WALL DEC.BEIGE MIX 20X50 ■ 24



**UTL 0C2** THE WALL BACCH.IVORY/BEIGE 20X50 ■ 21



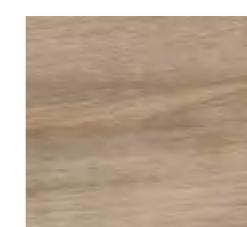
**UTL 2C2** THE WALL LISTEL BACCH.IVORY/BEIGE 3X50 ▲ 2



**UTL 2A2** THE WALL LISTEL COLOUR IVORY/BEIGE 3,6X50 ▲ 4



**GAZ 0A3** AMAZZONIA  
GRIGIO 15X60



**GAZ 0A2** AMAZZONIA  
ROVERE 15X60



**GCT 0C6** CEMENT DARK  
30,8X61,5

FORMATO	SPESORE	PZ/BOX	MQ/BOX	KG/BOX	BOX/PLT	MQ/PLT	KG/PLT
20X50	8 mm	14	1,40	20,00	48	67,20	980



# PACIFIC 20X50



**UPC 002** PACIFIC BEIGE 20X50

**UPC 012** PACIFIC BEIGE DECOR MIX 20X50

**GCV 002** CIVITA BEIGE 45X45



**UPC 002** PACIFIC BEIGE 20X50 ■ 19



**UPC 012** PACIFIC BEIGE DECOR MIX 20X50 ■ 24



**UPC 016** PACIFIC ANTHR. DECOR MIX 20X50 ■ 24



**UPC 006** PACIFIC ANTHRACITE 20X50 ■ 19



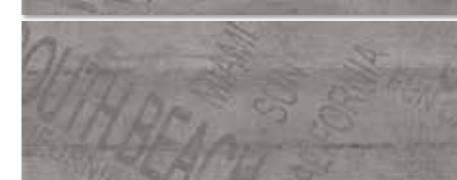
**UPC 013** PACIFIC GRIS DECOR MIX 20X50 ■ 24



**GCV 002** CIVITA BEIGE 45X45



**GCV 003** CIVITA GREY 45X45



**GCV 008** CIVITA BROWN 45X45



**GCV 006** CIVITA BLACK 45X45

FORMATO	SPESORE	PZ/BOX	MQ/BOX	KG/BOX	BOX/PLT	MQ/PLT	KG/PLT
20X50	7 mm	16	1,60	19,50	48	76,80	950



# WallCement 20X50

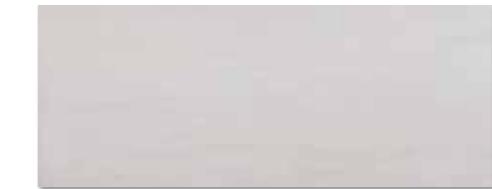


**UCT 0A1** WALLCEMENT LIGHT 20X50

**UCT 0A3** WALLCEMENT MID 20X50

**UCT 0B1** WALLCEMENT MOSAICO T72 20X50

**GCT 0C1** CEMENT LIGHT 30,8X61,5



**UCT 0A1** WALLCEMENT LIGHT 20X50

■ 19



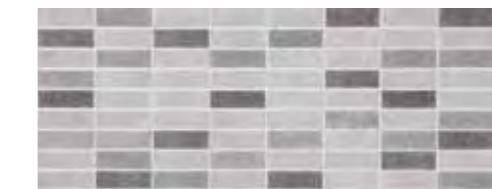
**UCT 0A3** WALLCEMENT MID 20X50

■ 19



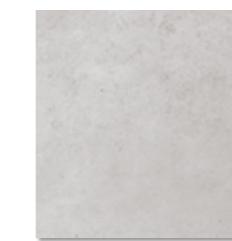
**UCT 0A6** WALLCEMENT DARK 20X50

■ 19



**UCT 0B1** WALLCEMENT MOSAICO T72 20X50

■ 21



**GCT 0C1** CEMENT LIGHT 30,8X61,5



**GCT 0C3** CEMENT MID 30,8X61,5



**GCT 0C6** CEMENT DARK 30,8X61,5



FORMATO	SPESORE	PZ/BOX	MQ/BOX	KG/BOX	BOX/PLT	MQ/PLT	KG/PLT
20X50	7 mm	16	1,60	19,50	48	76,80	950

# TIVOLI 20X50



**UTV 0A2** TIVOLI AVORIO 20X50

**UTV 0B2** TIVOLI BEIGE 20X50

**UTV 0C2** TIVOLI MOS.AVORIO/BEIGE 20X50

**GTH 002** FORUM BEIGE 34X34



**UTV 0A2** TIVOLI AVORIO 20X50 ■ 19



**UTV 0B2** TIVOLI BEIGE 20X50 ■ 19



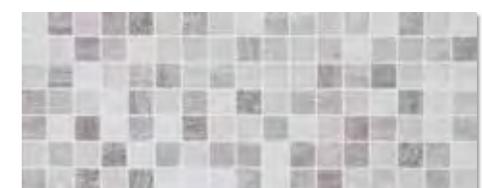
**UTV 0C2** TIVOLI MOS.AVORIO/BEIGE 20X50 ■ 21



**UTV 0A1** TIVOLI PERLA 20X50 ■ 19



**UTV 0B3** TIVOLI GRIGIO 20X50 ■ 19



**UTV 0C3** TIVOLI MOS.PERLA/GRIGIO 20X50 ■ 21



**GTH 002** FORUM EXEDRA GRIGIO 34X34



**GTH 002** FORUM BEIGE 34X34



FORMATO	SPESORE	PZ/BOX	MQ/BOX	KG/BOX	BOX/PLT	MQ/PLT	KG/PLT
20X50	8 mm	14	1,40	20,00	48	67,20	980



**UAM 0A3** AMBIENT GRIS 20X50

**UAM 0A6** AMBIENT CENDRE 20X50

**UAM 0A7** AMBIENT AMARANTE 20X50

**UAM 1A3** AMBIENT GRAFFITI GRIS 20X50

**ULM 013** CONCREATE BRIQ.GRIS/MOKA 20X50

**GCV 003** CIVITA GREY 45X45





**UAM 0A3** AMBIENT GRIS 20X50

**UAM 0A6** AMBIENT CENDRE 20X50

**UAM 0A7** AMBIENT AMARANTE 20X50

**UAM 1A3** AMBIENT GRAFFITI GRIS 20X50

**ULM 013** CONCREATE BRIQ. GRIS/MOKA 20X50

**GCV 003** CMITA GREY 45X45



**UAM 0A3** AMBIENT GRIS 20X50 ■ 19



**UAM 0A6** AMBIENT CENDRE 20X50 ■ 19



**UAM 0A7** AMBIENT AMARANTE 20X50 ■ 19



**ULM 013** CONCREATE BRIQ. GRIS/MOKA 20X50 ■ 21



**UAM 1A3** AMBIENT GRAFFITI GRIS 20X50 ▲ 6



**GCV 001** CMITA WHITE 45X45



**GCV 003** CMITA GREY 45X45



**GCV 008** CMITA BROWN 45X45



**GCV 006** CMITA BLACK 45X45



FORMATO	SPESORE	PZ/BOX	MQ/BOX	KG/BOX	BOX/PLT	MQ/PLT	KG/PLT
20X50	7 mm	16	1,60	19,50	48	76,80	950



concrete

20X50

**ULM 001** CONCREATE BLANC 20X50  
**ULM 003** CONCREATE GRIS 20X50  
**ULM 006** CONCREATE ANTHRACITE 20X50  
**ULM 013** CONCREATE BRIQ.GRIS/MOKA 20X50  
**ULM 103** CONCREATE GRIS FLOWER DEC. 20X50  
**ULM 123** CONCREATE BLANC MOS.DEC. FLOR 20X50  
**GCV 003** CIVITA GREY 45X45

**ULM 002** CONCREATE CREME 20X50  
**ULM 112** CONCREATE CREME MOSAIC T72 DEC. 20X50  
**GCV 002** CIVITA BEIGE 45X45

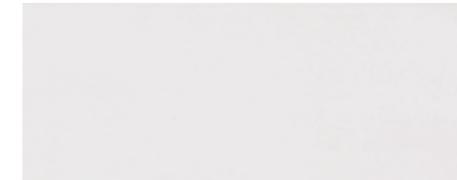


concrete

20X50

**ULM 008** CONCREATE MOKA 20X50  
**ULM 012** CONCREATE BRIQ. CREME 20X50

FORMATO	SPESORE	PZ/BOX	MQ/BOX	KG/BOX	BOX/PLT	MQ/PLT	KG/PLT
20X50	8 mm	14	1,40	20,00	48	67,20	980



**ULM 001** CONCREATE BLANC 20X50 ■19



**ULM 003** CONCREATE GRIS 20X50 ■19



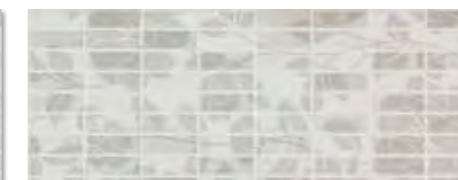
**ULM 006** CONCREATE ANTHRACITE 20X50 ■19



**ULM 103** CONCREATE GRIS FLOWER DEC. 20X50 ▲25



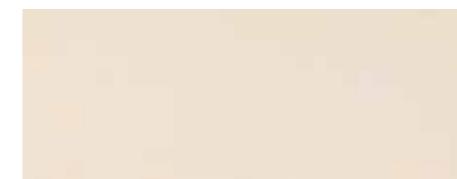
**ULM 013** CONCREATE BRIQ. GRIS/MOKA 20X50 ■21



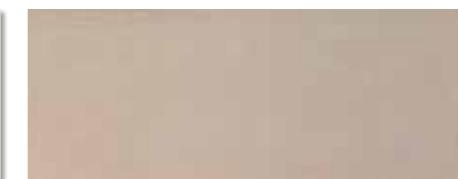
**ULM 123** CONCREATE BLANC MOS.DEC.FLOR 20X50 ■25



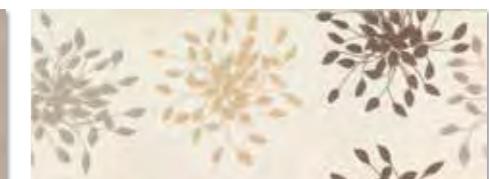
**ULM 133** CONCREATE BLANC DEC.GEOM. 20X50 ■24



**ULM 002** CONCREATE CREME 20X50 ■19



**ULM 008** CONCREATE MOKA 20X50 ■19



**ULM 102** CONCREATE CREME FLOWER DEC. 20X50 ▲25



**ULM 012** CONCREATE BRIQ. CREME 20X50 ■21



**ULM 122** CONCREATE CREME MOS.DEC.FLOR 20X50 ■25



**ULM 132** CONCREATE CREME DEC.GEOM. 20X50 ■24



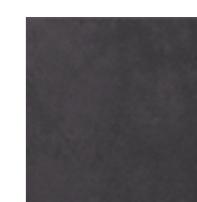
**GCV 002** CMITA BEIGE 45X45



**GCV 003** CMITA GREY 45X45



**GCV 008** CMITA BROWN 45X45



**GCV 006** CMITA BLACK 45X45

# Tekno 20X50



**UTK 001** TEKNO WHITE 20X50 ■19



**UTK 003** TEKNO GREY 20X50 ■19



**UTK 006** TEKNO BLACK 20X50 ■19



**UTK 002** TEKNO CREAM 20X50 ■19



**UTK 008** TEKNO TURTLE 20X50 ■19



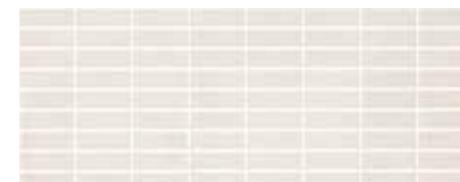
**UTK 004** TEKNO BLUE 20X50 ■19



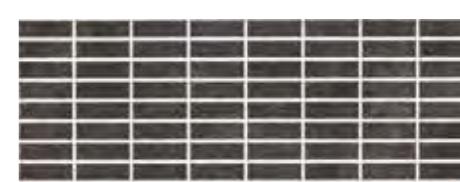
**GCV 001** CIVITA WHITE 45X45



**GCV 003** CIVITA GREY 45X45



**UTK 013** TEKNO GREY BRICK T72 20X50 ■21



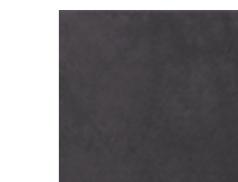
**UTK 016** TEKNO BLACK BRICK T72 20X50 ■21



**UTK 018** TEKNO TURTLE BRICK T72 20X50 ■21



**UTK 014** TEKNO BLUE BRICK T72 20X50 ■21



**GCV 008** CIVITA BROWN 45X45



**GCV 006** CIVITA BLACK 45X45

FORMATO	SPESORE	PZ/BOX	MQ/BOX	KG/BOX	BOX/PLT	MQ/PLT	KG/PLT
20X50	8 mm	14	1,40	20,00	48	67,20	980



**united**  
colours 20X40



**U88 111** BIANCO MATT 20X40  
**UUC 003** UNITED PEARL GREY 20X40  
**GCV 003** CIVITA GREY 45X45

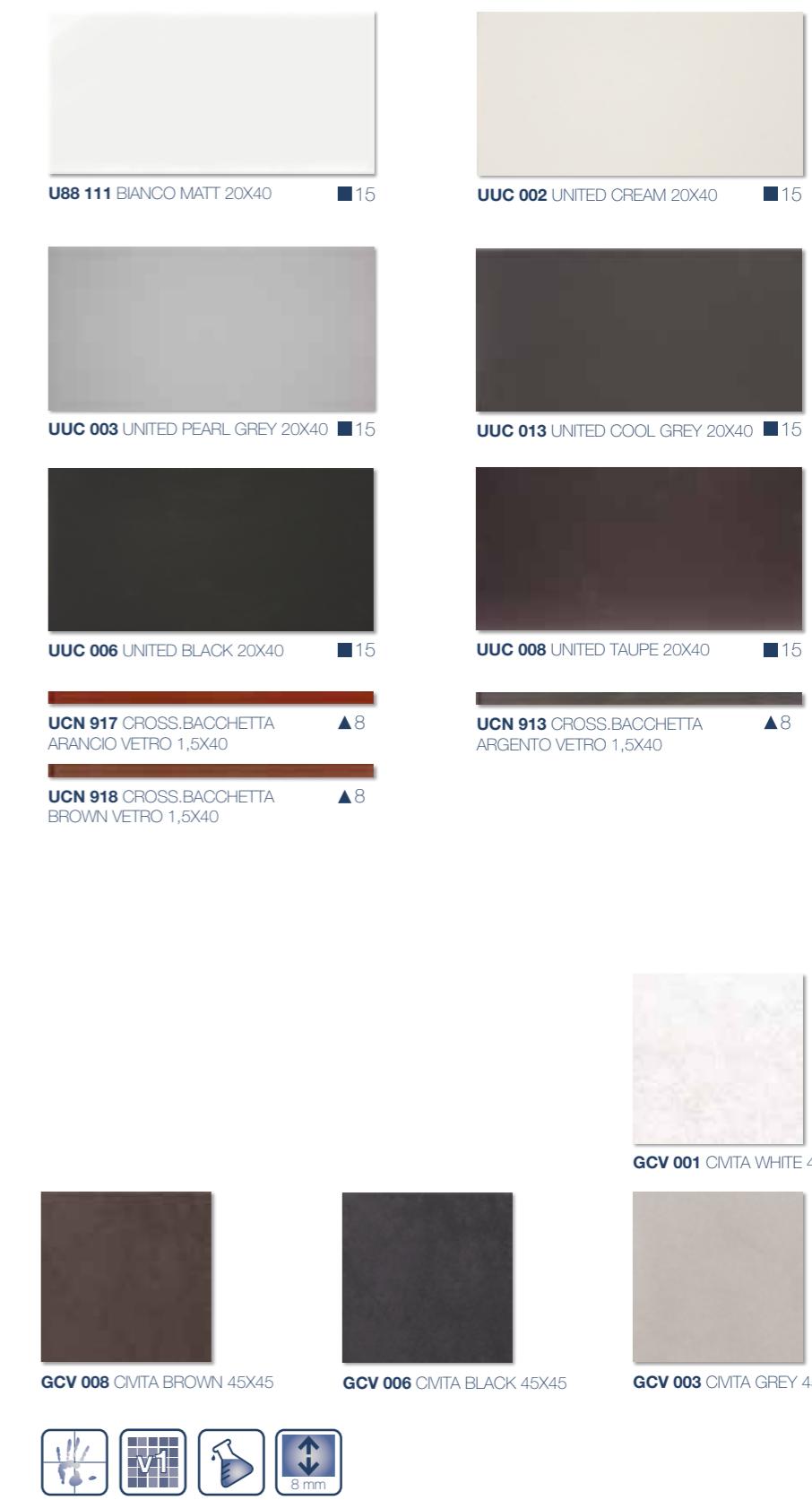


**UUC 013** UNITED COOL GREY 20X40  
**GCV 003** CIVITA GREY 45X45

**united  
colours** 20X40



**UUC 008** UNITED TAUPE 20X40  
**GCV 008** CMITA BROWN 45X45



FORMATO	SPESORE	PZ/BOX	MQ/BOX	KG/BOX	BOX/PLT	MQ/PLT	KG/PLT
20X40	8 mm	16	1,28	16,40	64	81,92	1.070

# ROMA 20X40



**UAA 002** ROMA BEIGE 20X40 ■ 15



**UAA 008** ROMA TAUPE 20X40 ■ 15



**UAA 022** ROMA MOSAICO BEIGE/TAUPE 20X40 ■ 18



**UAA 003** ROMA PEARL 20X40 ■ 15



**UAA 006** ROMA GREY 20X40 ■ 15



**UAA 023** ROMA MOSAICO PEARL/GREY 20X40 ■ 18

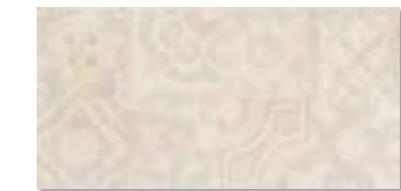


**GCV 001** CIVITA WHITE 45X45

**GCV 002** CIVITA BEIGE 45X45

**GCV 003** CIVITA GREY 45X45

FORMATO	SPESORE	PZ/BOX	MQ/BOX	KG/BOX	BOX/PLT	MQ/PLT	KG/PLT
20X40	6,5 mm	20	1,60	16,40	64	102,40	1.070



**UAA 012** ROMA DECORO BEIGE 20X40 ■ 21



**UAA 013** ROMA DECORO PEARL 20X40 ■ 21



**GCV 006** CIVITA BLACK 45X45



 crossing 20X40



**UCN 003** CROSSING PEARL 20X40

**UCN 013** CROSSING GREY COORD 20X40

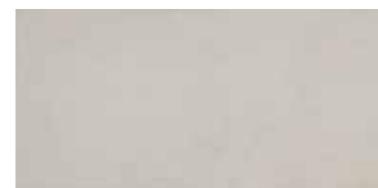
**UCN 023** OVER TESSERE GREY T54 20X40

**GBR 003** NATAL GRIGIO 33,3X33,3





**UCN 001** CROSSING IVORY 20X40  
**UCN 012** CROSSING BEIGE COORD. 20X40  
**UCN 021** OVER TESSERE BG/BROW. T54 20X40  
**UCN 918** CROSSING BACCHETTA BROWN VETRO 1,5X40  
**GBR 002** VITORIA BEIGE 33,3X33,3



**UCN 001** CROSSING IVORY 20X40 ■ 15



**UCN 012** CROSSING BEIGE COORD ■ 15  
20X40



**UCN 021** OVER TESSERE BG/BROW.  
T54 20X40 ■ 18



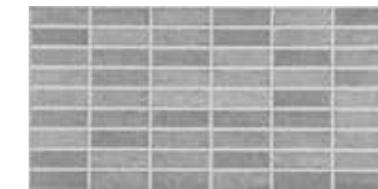
**UCN 917** CROSS BACCHETTA  
ORANGE VETRO 1,5X40 ■ 8



**UCN 003** CROSSING PEARL 20X40 ■ 15



**UCN 013** CROSSING GREY COORD ■ 15  
20X40



**UCN 023** OVER TESSERE GREY ■ 18  
T54 20X40



**UCN 913** CROSS BACCHETTA SILVER ■ 8  
VETRO 1,5X40



**UCN 001** CROSSING IVORY 20X40 ■ 15



**UCN 018** CROSSING BROWN COORD ■ 20  
20X40



**UCN 021** OVER TESSERE BG/BROW.  
T54 20X40 ■ 18



**UCN 918** CROSS BACCHETTA  
BROWN VETRO 1,5X40 ■ 8



**GAZ 0A1** AMAZZONIA BIANCO 15X60



**GAZ 0A3** AMAZZONIA GRIGIO 15X60



**GAZ 0A2** AMAZZONIA ROVERE 15X60



**GBR 001** BRASILIA AVORIO 33,5X33,5



**GBR 002** VITORIA BEIGE 33,3X33,3



**GBR 003** NATAL GRIGIO 33,3X33,3

FORMATO	SPESSEZZA	PZ/BOX	MQ/BOX	KG/BOX	BOX/PLT	MQ/PLT	KG/PLT
20X40	8 mm	16	1,28	16,40	64	81,92	1.070



*Old & New*  
20x40



**UON 003** OLD & NEW RIVESTIMENTO 20X40  
**UON 013** OLD & NEW DECORO MIX 20X40

# Old & New 20x40



**UON 003 OLD & NEW RIVESTIMENTO** □ 15  
20X40



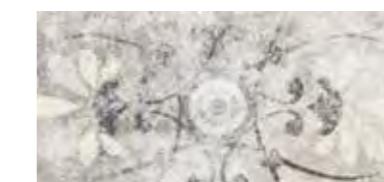
**UON 103 OLD & NEW DECORO MOSAIC 30X30**  
▲ 23



**GAZ 0A3 AMAZZONIA GRIGIO 15X60**

MIX DI 20 DECORI NELLA STESSA SCATOLA  
MIX DE 20 DÉCORS DANS LA MÊME BOÎTE  
MIX OF 20 DECORS IN THE SAME BOX

FORMATO	SPESORE	PZ/BOX	MQ/BOX	KG/BOX	BOX/PLT	MQ/PLT	KG/PLT
20X40	6,5 mm	20	1,60	16,40	64	102,40	1.070
30x30	--	8	--	7,2	--	--	--



casebianche  
THE WHITE EXPERIENCE

20X50



**U88 141** BIANCO LUCIDO 20X50  
**U88 171** BIANCO LUCIDO WAVES 20X50  
**GCV 001** CIVITA WHITE 45X45



casebianche  
THE WHITE EXPERIENCE

20X50



**U88 141** BIANCO LUCIDO 20X50

**U88 171** BIANCO LUCIDO WAVES 20X50

casebianche  
THE WHITE EXPERIENCE

20X50



**U88 141** BIANCO LUCIDO 20X50

**U88 181** BIANCO LUCIDO TESSERE T72 20X50



**U88 171** BIANCO LUCIDO WAVES 20X50



**U88 181** BIANCO LUCIDO TESSERE T72 20X50

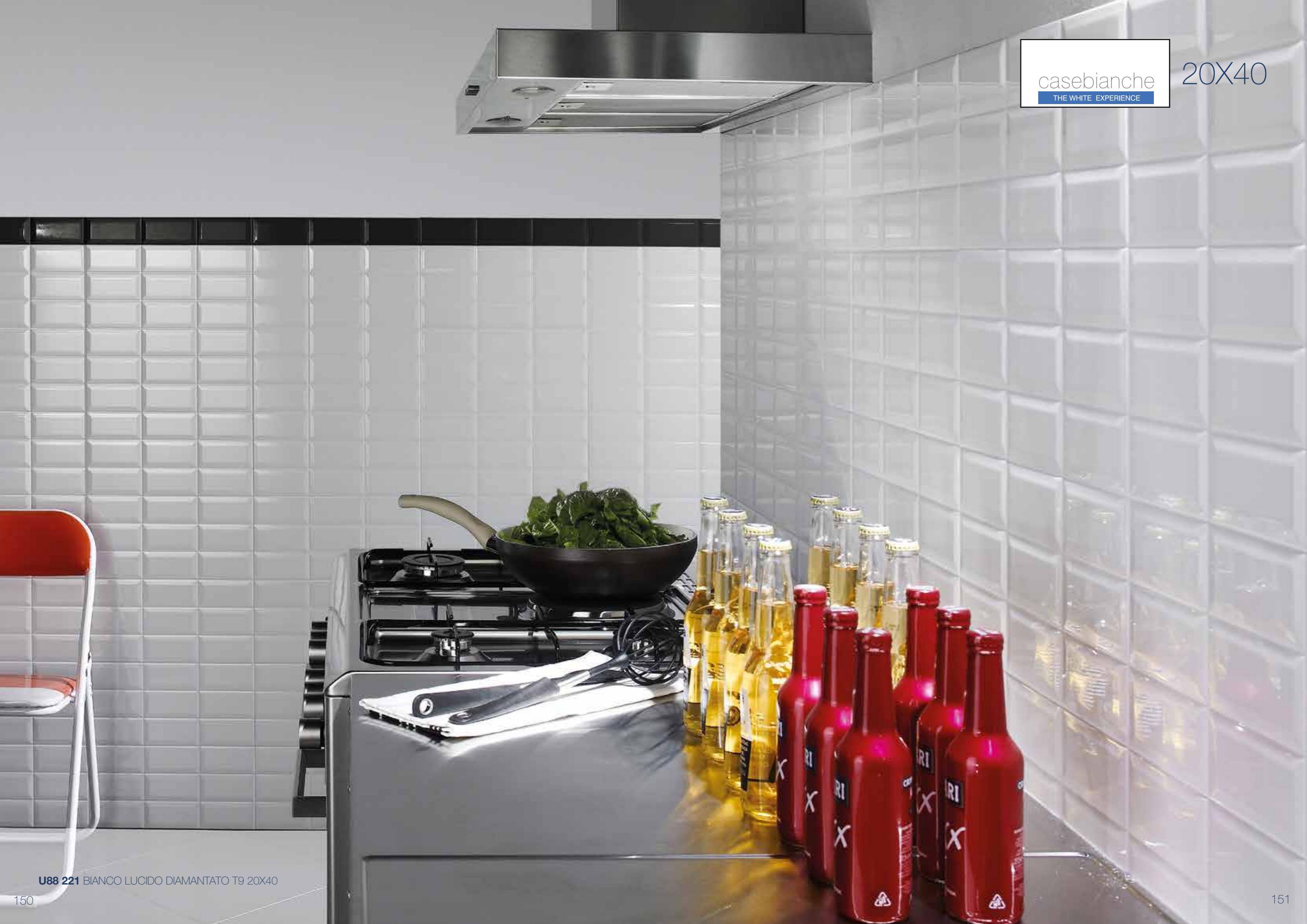


casebianche  
THE WHITE EXPERIENCE

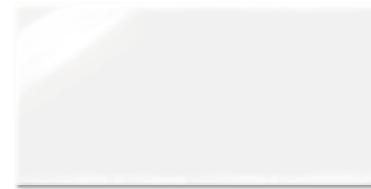
20X50

casebianche  
THE WHITE EXPERIENCE

20X40



**U88 221** BIANCO LUCIDO DIAMANTATO T9 20X40



**U88 101** BIANCO LUCIDO 20X40

■15



**U88 221** BIANCO LUCIDO DIAMANTATO T9 20X40 ■18



**UCA 0R1** BIANCO LUCIDO BUBBLE 20X40

■18



**U88 141** BIANCO LUCIDO 20X50

■19



**U88 171** BIANCO LUCIDO WAVES 20X50

■21



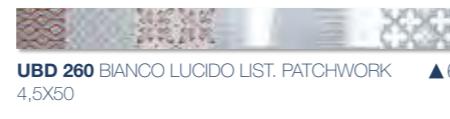
**U88 181** BIANCO LUCIDO TESSERE 72 20X50

■21



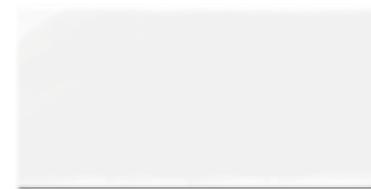
**UBD 160** BIANCO LUCIDO DEC. PATCHWORK 20X50 ▲17

**UBD 260** BIANCO LUCIDO LIST. PATCHWORK 4,5X50 ▲6



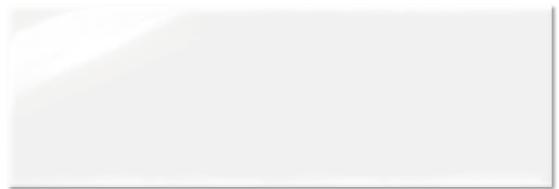
**UBD 160** BIANCO LUCIDO DEC. PATCHWORK 20X50 ▲17

**UBD 260** BIANCO LUCIDO LIST. PATCHWORK 4,5X50 ▲6



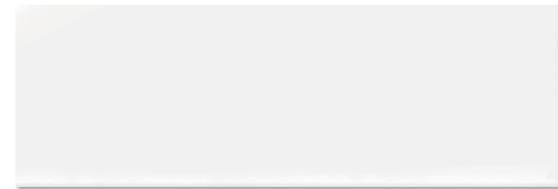
**U88 111** BIANCO MATT 20X40

■15



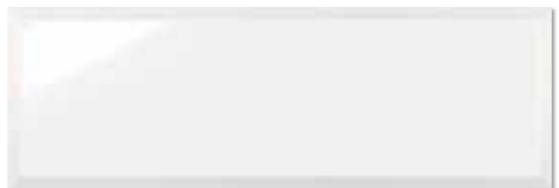
**U88 301** BIANCO LUCIDO 20X60

■24



**U88 311** BIANCO MATT 20X60

■24



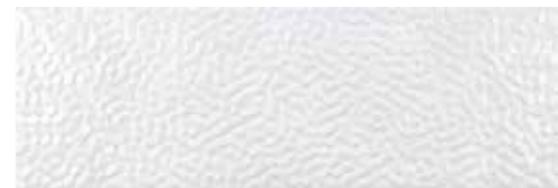
**UMD 0B1** BIANCO DIAMANTATO MADREPERLA 20X60

■26



**UMD 0C1** BIANCO WAVES MADREPERLA 20X60

■26



**UMD 0A1** BIANCO EXAGONAL MADREPERLA 20X60

■26



**UMF 912** BACCHETTA GLITTER SAND GOLD 0,5X60 ▲13

▲13



**UMF 913** BACCHETTA GLITTER SILVER 0,5X60 ▲13

▲13



**USK 021** HAPPY WHITE 25X75

■32



**USK 011** SURF WHITE 25X75

■32



**USK 912** BACCHETTA GLITTER SAND GOLD 1X75 ▲17

▲17

**USK 913** BACCHETTA GLITTER SILVER 1X75 ▲17

▲17

**USK 914** BACCHETTA GLITTER BLUE NAVY 1X75 ▲17

▲17



**GCV 001** CMITA WHITE 45X45



**GCV 002** CMITA BEIGE 45X45



**GCV 003** CMITA GREY 45X45



**GCV 008** CMITA BROWN 45X45



**GCV 006** CMITA BLACK 45X45

FORMATO	SPESSEZZA	PZ/BOX	MQ/BOX	KG/BOX	BOX/PLT	MQ/PLT	KG/PLT
20X40	8 mm	16	1,28	16,40	80	102,40	1.330
20X50	8 mm	14	1,40	20,00	60	84,00	1.220
20X60	8 mm	10	1,20	16,60	64	76,80	1.085
25X75	8,5 mm	8	1,50	22,00	48	72,00	1.080

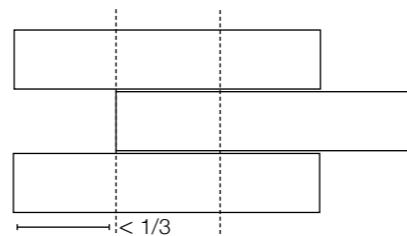


8 mm

PATAGONIA  
20X120



# PATAGONIA 20X120



**POSA SFALSATA**  
Disposizione raccomandata.  
Nella posa "a correre", si raccomanda di sfalsare i moduli distanziandoli di non oltre 1/3.

**OFFSET PATTERN**  
Recommended arrangement.  
In the case of "random" patterns, we recommend offsetting the modules, but by no more than 1/3.

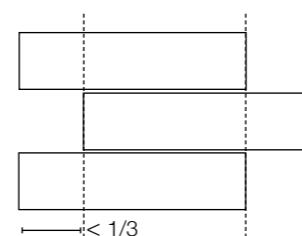
FORMATO	SPESORE	PZ/BOX	MQ/BOX	KG/BOX	BOX/PLT	MQ/PLT	KG/PLT
20x120	10 mm	6	1,44	32,50	36	51,84	1,190



AMAZZONIA  
15X60



# AMAZZONIA 15X60



**POSA SFALSATA**  
Disposizione raccomandata.  
Nella posa "a correre", si raccomanda di sfalsare i moduli distanziandoli di non oltre 1/3.

**OFFSET PATTERN**  
Recommended arrangement.  
In the case of "random" patterns, we recommend offsetting the modules, but by no more than 1/3.

FORMATO	SPESORE	PZ/BOX	MQ/BOX	KG/BOX	BOX/PLT	MQ/PLT	KG/PLT
15X60	8,5 mm	11	1,00	17,20	72	72,00	1,255



**Cement** 61,5X61,5



**Cement** 30,8X61,5



GCT 0C3 CEMENT MID 30,8X61,5



GCT 0C1 CEMENT LIGHT 30,8X61,5

# Cement 61,5X61,5



GCT 0A1 CEMENT LIGHT 61,5X61,5 ■ 22



GCT 0A3 CEMENT MID 61,5X61,5 ■ 22



GCT 0A6 CEMENT DARK 61,5X61,5 ■ 22



GCT 1A3 CEMENT MID DECOR CEMENTINE 61,5X61,5 ■ 30

# Cement 30,8X61,5



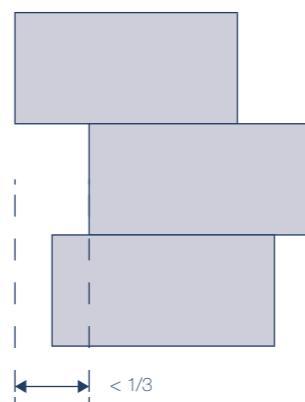
GCT 0C1 CEMENT LIGHT 30,8X61,5 ■ 16



GCT 0C3 CEMENT MID 30,8X61,5 ■ 16



GCT 0C6 CEMENT DARK 30,8X61,5 ■ 16



**POSA SFALSATA**  
Disposizione raccomandata.  
Nella posa "a correre", si raccomanda di sfalsare i moduli distanziandoli di non oltre 1/3.

**OFFSET PATTERN**  
Recommended arrangement.  
In the case of "random" patterns, we recommend offsetting the modules, but by no more than 1/3.

FORMATO	SPESORE	PZ/BOX	MQ/BOX	KG/BOX	BOX/PLT	MQ/PLT	KG/PLT
61,5X61,5	9 mm	4	1,54	29,65	30	46,20	905



FORMATO	SPESORE	PZ/BOX	MQ/BOX	KG/BOX	BOX/PLT	MQ/PLT	KG/PLT
30,8X61,5	7,5 mm	8	1,54	23,50	40	61,60	960



● FLAVOUR 61,5X61,5



● FLAVOUR 30,8X61,5



● FLAVOUR 61,5X61,5



GFL 001 FLAVOUR IVORY 61,5X61,5 ■22



GFL 002 FLAVOUR BEIGE 61,5X61,5 ■22



GFL 003 FLAVOUR GREY 61,5X61,5 ■22



GFL 008 FLAVOUR TAUPE 61,5X61,5 ■22

● FLAVOUR 30,8X61,5



GFL 021 FLAVOUR IVORY 30,8X61,5 ■16



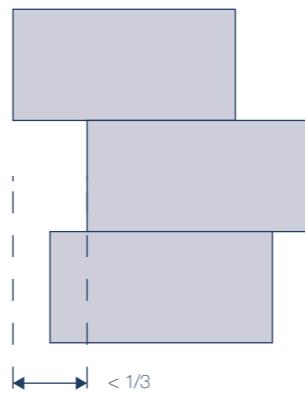
GFL 022 FLAVOUR BEIGE 30,8X61,5 ■16



GFL 023 FLAVOUR GREY 30,8X61,5 ■16



GFL 028 FLAVOUR TAUPE 30,8X61,5 ■16



**POSA SFALSATA**  
Disposizione raccomandata.  
Nella posa "a correre", si raccomanda di sfalsare i moduli distanziandoli di non oltre 1/3.

**OFFSET PATTERN**  
Recommended arrangement.  
In the case of "random" patterns, we recommend offsetting the modules, but by no more than 1/3.

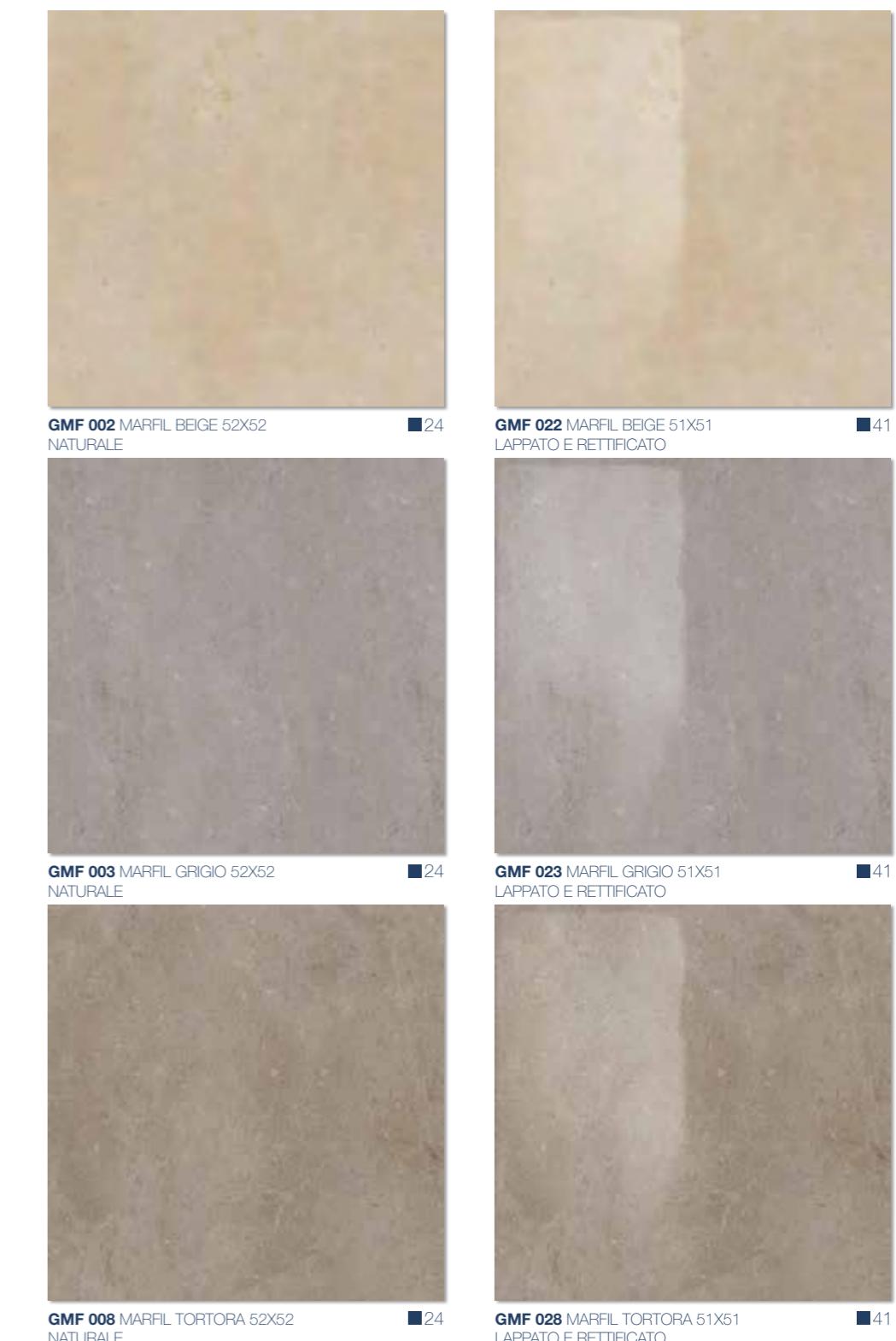
FORMATO	SPESORE	PZ/BOX	MQ/BOX	KG/BOX	BOX/PLT	MQ/PLT	KG/PLT
61,5X61,5	9 mm	4	1,54	29,65	30	46,20	905



FORMATO	SPESORE	PZ/BOX	MQ/BOX	KG/BOX	BOX/PLT	MQ/PLT	KG/PLT
30,8X61,5	7,5 mm	8	1,54	23,50	40	61,60	960



# Marfil 51X51 & 52X52



FORMATO	SPESORE	PZ/BOX	MQ/BOX	KG/BOX	BOX/PLT	MQ/PLT	KG/PLT
52X52	9 mm	6	1,63	30,00	24	39,12	740
51X51	9 mm	4	1,04	21,90	36	37,44	810

*Agate* 51X51



*Agate* 51X51- 52X52  
61,5X61,5



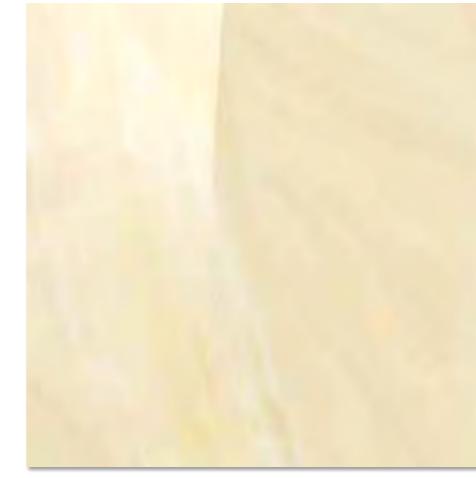
GAG 001 WHITEAGATE 52X52  
NATURALE ■24



GAG 002 BEIGEAGATE 52X52  
NATURALE ■24



GAG 021 WHITEAGATE 51X51  
LAPPATO E RETTIFICATO ■41



GAG 022 BEIGEAGATE 51X51  
LAPPATO E RETTIFICATO ■41



GAG 051 WHITEAGATE 61,5X61,5  
NATURALE ■22



GAG 052 BEIGEAGATE 61,5X61,5  
NATURALE ■22



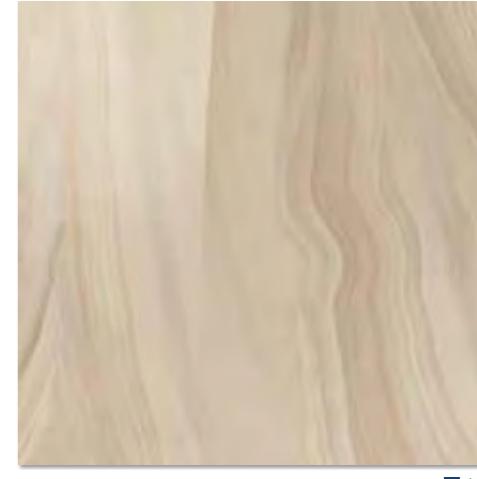
GAG 003 GREYAGATE 52X52  
NATURALE ■24



GAG 023 GREYAGATE 51X51  
LAPPATO E RETTIFICATO ■41



GAG 008 TAUPEAGATE 52X52  
NATURALE ■24



GAG 028 TAUPEAGATE 51X51  
LAPPATO E RETTIFICATO ■41

FORMATO	SPESORE	PZ/BOX	MQ/BOX	KG/BOX	BOX/PLT	MQ/PLT	KG/PLT
61,5X61,5	9 mm	4	1,54	29,65	30	46,20	905
52X52	9 mm	6	1,63	30,00	24	39,12	740
51X51	9 mm	4	1,04	21,90	36	37,44	810



# MARS 30,8X61,5



GMS 003 MARS GREY 30,8X61,5



GMS 001 MARS IVORY 30,8X61,5

■ 16



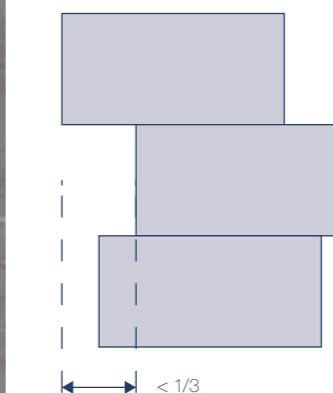
GMS 003 MARS GREY 30,8X61,5

■ 16



GMS 006 MARS ANTRACITE 30,8X61,5

■ 16



#### POSA SFALSATA

Disposizione raccomandata.  
Nella posa "a correre", si raccomanda di sfalsare i moduli distanziandoli di non oltre 1/3.

#### OFFSET PATTERN

Recommended arrangement.  
In the case of "random" patterns, we recommend offsetting the modules, but by no more than 1/3.

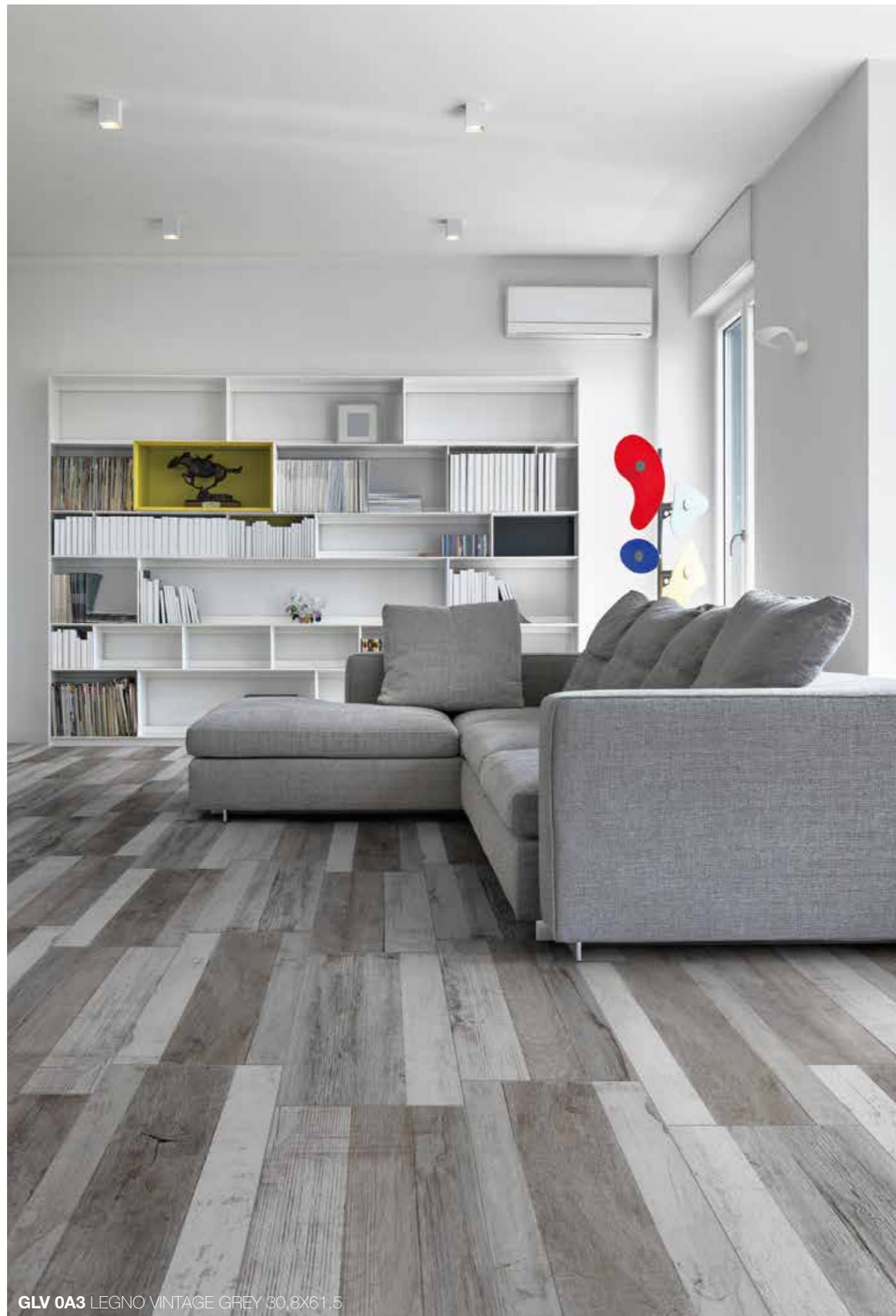


FORMATO	SPESORE	PZ/BOX	MQ/BOX	KG/BOX	BOX/PLT	MQ/PLT	KG/PLT
30,8X61,5	7,5 mm	8	1,54	23,50	40	61,60	960

30,8X61,5

*Legno*  
**floor** *Vintage*

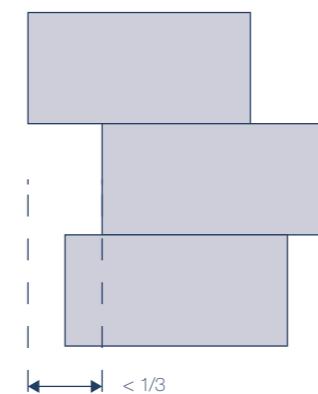




**GLV 0A2** LEGNO VINTAGE BEIGE 30,8X61,5 ■ 16



**GLV 0A3** LEGNO VINTAGE GREY 30,8X61,5 ■ 16



**POSA SFALSATA**  
Disposizione raccomandata.  
Nella posa "a correre", si raccomanda di sfalsare i moduli distanziandoli di non oltre 1/3.

**OFFSET PATTERN**  
Recommended arrangement.  
In the case of "random" patterns, we recommend offsetting the modules, but by no more than 1/3.

FORMATO	SPESORE	PZ/BOX	MQ/BOX	KG/BOX	BOX/PLT	MQ/PLT	KG/PLT
30,8X61,5	7,5 mm	8	1,54	23,50	40	61,60	960





GCV 006 CIVITA BLACK 45X45



GCV 001 CIVITA BIANCO 45X45 ■ 15



GCV 002 CIVITA BEIGE 45X45 ■ 15



GCV 003 CIVITA GREY 45X45 ■ 15



GCV 008 CIVITA BROWN 45X45 ■ 15



GCV 006 CIVITA BLACK 45X45 ■ 15



FORMATO	SPESORE	PZ/BOX	MQ/BOX	KG/BOX	BOX/PLT	MQ/PLT	KG/PLT
45X45	7,5 mm	7	1,42	25,60	48	68,16	1.255

# BRASIL 33,3X33,3



FORMATO	SPESORE	PZ/BOX	MQ/BOX	KG/BOX	BOX/PLT	MQ/PLT	KG/PLT
33,3X33,3	7,5 mm	12	1,331	22,40	48	63,89	1.100
33,5X33,5	7,5 mm	15	1,684	22,00	46	77,46	1.030


**GPG 006** PIETRAGRES ARDESIA 16X40

**GPG 001** PIETRAGRES LECCSE 16X40

**GPG 001** PIETRAGRES LECCSE 16X40 ■ 28

**GPG 007** PIETRAGRES MATTONE 16X40 ■ 28

**GPG 006** PIETRAGRES ARDESIA 16X40 ■ 28

FORMATO	SPESORE	PZ/BOX	MQ/BOX	KG/BOX	BOX/PLT	MQ/PLT	KG/PLT
16X40	8,5 mm	14	0,90	13,50	65	58,50	900





HDT (HIGH DEFINITION TECHNOLOGY) è la più avanzata ed evoluta tecnologia di stampa digitale ceramica che consente infinite possibilità applicative. Straordinarie e innovative soluzioni che rivoluzionano il mondo della ceramica.

HDT (HIGH DEFINITION TECHNOLOGY) is the most advanced digital printing technology for ceramic that allows unlimited applications and possibilities. Powerful and innovative solutions that have revolutionized the world of ceramics.

HDT (HIGH DEFINITION TECHNOLOGY) est la technologie d'impression numérique céramique la plus moderne et la plus avancée qui permet de multiples applications. Des solutions extraordinaires et innovantes qui révolutionnent le monde de la céramique.

HDT (HIGH DEFINITION TECHNOLOGY) ist die fortschrittlichste und modernste Technologie für den Digitaldruck auf Keramik, die eine Vielzahl von Anwendungen ermöglicht. Herausragende und innovative Lösungen revolutionieren die Welt der Keramik.

Ceramiche Daytona da sempre orientata alla ricerca di tecnologie e processi produttivi innovativi, riserva una speciale attenzione alla realizzazione del supporto (detto anche biscotto). Il supporto è corpo e anima stessa della piastrella ceramica. Grazie alla cura nella scelta delle materie prime utilizzate nell'impasto, il supporto **BINATURAL**® assume una colorazione particolarmente chiara che permette di esaltare i valori estetici di ogni singolo prodotto.

Ma non solo! Ceramiche Daytona, alla costante ricerca di soluzioni tese alla salvaguardia dell'ambiente e di prodotti sempre più eco-sostenibili, utilizza per **BINATURAL**® pregiati impasti contenenti un'elevata percentuale di materiale riciclato post-consumo.

Ceramiche Daytona, always geared to research into innovative technologies and production processes, pays special attention to the construction of the tile body (also called bisque).

The tile body is the heart and soul of the ceramic tile. Thanks to the care taken over the selection of the raw materials used in the mixture, the **BINATURAL**® tile body takes on a particularly pale colour that enables exalting the aesthetics of each single product.

But there's more! Ceramiche Daytona, in a constant quest for solutions geared to protecting the environment and more and more eco-sustainable products, uses premium mixtures for **BINATURAL**® containing a high percentage of post-consumption recycled material.

Ceramiche Daytona, depuis toujours orientée vers la recherche de technologies et de processus de production innovateurs, réserve une attention spéciale à la réalisation du support (appelé également biscuit).

Le support est le corps et l'âme de la dalle de céramique. Grâce au soin apporté au choix des matières premières utilisées dans la pâte, le support **BINATURAL**® assume une coloration particulièrement claire qui permet d'exalter les valeurs esthétiques de chaque produit.

Ce n'est pas tout! Ceramiche Daytona, toujours à la recherche de solutions visant à sauvegarder l'environnement et de produits de plus en plus éco-durables, utilise pour **BINATURAL**® une pâte de qualité contenant un fort pourcentage de matériel recyclé post-consommation.

Ceramiche Daytona stellt von jeher die Forschung nach innovativen Technologien und Produktionsprozessen in den Mittelpunkt und verwendet daher besonders viel Aufmerksamkeit auf die Herstellung des Scherben.

Der Scherben ist Korpus und Seele der Keramikfliese. Dank der sorgfältigen Auswahl der für die Mischung verwendeten Rohstoffe nimmt der Scherben **BINATURAL**® eine besonders helle Farbe an, die die ästhetischen Vorzüge jedes einzelnen Produkts unterstreicht.

Aber nicht nur! Ceramiche Daytona bemüht sich konstant um umweltfreundliche Lösungen und um die Herstellung immer nachhaltigerer Produkte und verwendet daher für **BINATURAL**® kostbare Mischungen mit einem hohen Anteil an Recyclingmaterialien aus Konsumgütern.

BICOTTURA  
DOUBLE FIRING

UNI EN 14411:2016 - Appendice L - Piastrelle ceramiche pressate a secco - Gruppo BIII GL  
 UNI EN 14411:2016 - Appendix L - Dry-pressed ceramic tiles - Group BIII GL



Simbologia Symbols	Caratteristica Feature	Unità di misura Unit of mesurements	Valore prescritto Fixed value	Valore medio DAYTONA DAYTONA mean value	Metodo di prova Test method
	Dimensione dei lati Dimensions length and width	%	± 0,5	conforme conforms	EN ISO 10545-2
	Rettilineità dei Lati Side straightness	%	± 0,3	conforme conforms	EN ISO 10545-2
	Ortoponalità Corner squareness	%	± 0,5	conforme conforms	EN ISO 10545-2
	Planarità Flatness	%	+ 0,5 - 0,3	conforme conforms	EN ISO 10545-2
	Spessore Thickness	%	± 10	conforme conforms	EN ISO 10545-2
	Assorbimento d'acqua Water absorption	%	> 10	conforme conforms	EN ISO 10545-3
	Sforzo di rottura Breaking strenght	N	≥ 600 se sp. ≥ 7,5 mm ≥ 200 se sp. < 7,5 mm	conforme conforms	EN ISO 10545-4
	Modulo di rottura Modulus of rupture	N/mm²	≥ 12 se sp. ≥ 7,5 mm ≥ 15 se sp. < 7,5 mm	conforme conforms	EN ISO 10545-4
	Resistenza agli sbalzi termici Thermal shock resistance	-	metodo richiesto requested method	resistente resistant	EN ISO 10545-9
	Resistenza al cavillo Crazing resistance	-	richiesto request	resistente resistant	EN ISO 10545-11
	Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico Chemical products resistance	-	min B	resistente resistant	EN ISO 10545-13
	Resistenza alle macchie Stain resistance	-	min 3	resistente resistant	EN ISO 10545-14

PIASTRELLE  
PER RIVESTIMENTO  
WALL TILESPIASTRELLE  
PER PAVIMENTO  
FLOOR TILESRESISTENZA AL GELO  
FROST RESISTANCE  
UNI EN 14411STAMPA DIGITALE CERAMICA  
DIGITAL PRINTING  
TECHNOLOGY

TONALITA  
V1 UNIFORME  
V2 LIEVE VARIAZIONE  
V3 MODERATA VARIAZIONE  
SHADING VARIATION  
V1 UNIFORM APPEARANCE  
V2 SLIGHT VARIATION  
V3 MODERATE VARIATION

RESISTENZA  
ALL'ATTACCO CHIMICO  
CHEMICAL RESISTANCE  
UNI EN 14411RESISTENZA  
ALL'ABRASIONE  
ABRASION RESISTANCE  
UNI EN 14411SPESORE  
THICKNESS  
mmMOSAICO STUCCABILE  
GROUTING MOSAIC  
MSGRÈS FINE PORCELLANATO  
FINE PORCELAIN STONEWARE

UNI EN 14411:2016 - Appendice G - Piastrelle ceramiche pressate a secco con basso assorbimento d'acqua - Gruppo Bla GL  
 UNI EN 14411:2016 - Appendix G - Dry-pressed ceramic tiles with low water absorption - Group Bla GL



Simbologia Symbols	Caratteristica Feature	Unità di misura Unit of mesurements	Valore prescritto Fixed value	Valore medio DAYTONA DAYTONA mean value	Metodo di prova Test method
	Dimensione dei lati Dimensions length and width	%	± 0,6	conforme conforms	EN ISO 10545-2
	Rettilineità dei lati Side straightness	%	± 0,5	conforme conforms	EN ISO 10545-2
	Ortoponalità Corner squareness	%	± 0,5	conforme conforms	EN ISO 10545-2
	Planarità Flatness	%	± 0,5	conforme conforms	EN ISO 10545-2
	Spessore Thickness	%	± 5,0	conforme conforms	EN ISO 10545-2
	Assorbimento d'acqua Water absorption	%	< 0,5	conforme conforms	EN ISO 10545-3
	Sforzo di rottura Breaking strenght	N	≥ 1300 se sp. ≥ 7,5 mm ≥ 700 se sp. < 7,5 mm	conforme conforms	EN ISO 10545-4
	Modulo di rottura Modulus of rupture	N/mm²	≥ 35	conforme conforms	EN ISO 10545-4
	Resistenza agli sbalzi termici Thermal shock resistance	-	metodo richiesto requested method	resistente resistant	EN ISO 10545-9
	Resistenza al cavillo Crazing resistance	-	richiesto request	resistente resistant	EN ISO 10545-11
	Resistenza al gelo Frost resistance	-	richiesto request	resistente resistant	EN ISO 10545-12
	Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico Chemical products resistance	-	min B	come indicato dal produttore as indicated by manufacturer	EN ISO 10545-13
	Coefficiente di attrito Coefficient of friction	-	metodo disponibile available method	come indicato dal produttore as indicated by manufacturer	DIN 51130

## 1 - APPLICABILITÀ DELLE CONDIZIONI

1.1. Le Presenti condizioni generali (qui di seguito "le CONDIZIONI") costituiscono parte integrante di tutti i contratti di vendita delle piastrelle ed altro materiale ceramico (qui di seguito "il/i PRODOTTI") a cui sia parte CERAMICHE DAYTONA S.p.A. (qui di seguito "il FABBRICANTE"). Salvo singoli casi in cui esse siano state derogate con espresse pattiuzioni scritte a firma del FABBRICANTE, esse costituiranno la disciplina esclusiva di tali vendite. Se una o più parti di tali CONDIZIONI o dei singoli contratti che le includano risultassero invalide, le CONDIZIONI generali o particolari resteranno valide nel loro complesso; le parti invalidi saranno sostituite con pattiuzioni che si avvicinino il più possibile alla originaria volontà delle parti.

## 2 - CONCLUSIONE DEL CONTRATTO DI VENDITA CONSEGNA DEI PRODOTTI

2.1. Il contratto si intende concluso al momento in cui il proponente o l'ordinante vengano a conoscenza del consenso scritto della controparte.  
2.2. L'ordine non confermato per iscritto in nessun caso potrà intendersi accettato salvo esecuzione del medesimo da parte del FABBRICANTE mediante spedizione o consegna dei PRODOTTI.

La consegna parziale di PRODOTTI ordinati non comporta l'accettazione dell'intero ordine, ma solo di quella parte di PRODOTTI effettivamente consegnati.

2.3. Salvo diverso accordo scritto, la consegna dei PRODOTTI e la resa degli stessi in Italia e all'estero avverrà secondo la formula di "Franco Fabbra".

2.4. Salvo diverso accordo, tutte le date indicate come termine di consegna si intendono a titolo indicativo.

## 3 - CARATTERISTICHE DEI PRODOTTI - GARANZIA - RECLAMI

3.1. Le piastrelle in ceramica ed altri PRODOTTI ceramici fabbricati da CERAMICHE DAYTONA S.p.A. sono conformi alle norme europee UNI-DIN-EN. Il FABBRICANTE vende esclusivamente a Rivenditori professionali, questi sono responsabili della correttezza delle informazioni tecniche fornite agli utilizzatori finali e/o negozi al dettaglio. La classificazione del prodotto è indicata dal FABBRICANTE sul materiale pubblicitario e/o sui listini prezzi, l'Acquirente deve di conseguenza utilizzare i PRODOTTI sulla base della classificazione fornita dal FABBRICANTE. Per facilitare le indicazioni di utilizzo, ed adattare le classificazioni standard alle specificità della produzione del Fabbriante, a fronte di ogni prodotto, nei listini o sui cataloghi sono posti dei segni che indicano l'uso specifico consigliato dal FABBRICANTE.

3.2. Le differenze di tonalità non sono un difetto del PRODOTTO bensì una caratteristica dello specifico materiale cotto ad alte temperature. Il particolare requisito di ingelivitè si applica solo ai PRODOTTI che il FABBRICANTE garantisce espressamente con apposita indicazione sul materiale pubblicitario e/o listini. In mancanza di tale indicazione i materiali ceramici si considerano solo ed unicamente per uso in interni o comunque in locali protetti dalle intemperie.

3.3. I materiali in ceramica con superficie lucida non possono mai essere utilizzati in locali a piano terreno con accesso all'esterno, ne in locali in cui sia previsto un grande calpestio. Le piastrelle brillanti sono inoltre suscettibili di una certa scivolosità, specialmente se bagnate, il FABBRICANTE ne consiglia d'conseguenza l'uso in locali pubblici. Per i locali ove sia previsto un grande calpestio l'acquirente dovrà acquistare solo i PRODOTTI classificati dal FABBRICANTE come PEI V, ed in particolare quelle piastrelle che il FABBRICANTE consiglia SPECIFICAMENTE per uso in locali pubblici.

3.4. Le rappresentazioni dei PRODOTTI sui dépliant ed altri materiali pubblicitari del FABBRICANTE sono puramente illustrate e non rappresentano necessariamente il risultato estetico finale di posa dello PRODOTTO rappresentato.

3.5. Il FABBRICANTE garantisce la buona qualità e l'assenza di vizi nei PRODOTTI forniti. La garanzia non si applica per PRODOTTI classificati dal FABBRICANTE per qualità inferiori alla 1° scelta o per partite di PRODOTTI di fine serie, vendute in blocco e segnalate come partite speciali. È comunque prevista una tolleranza del 5%.

3.6. Il FABBRICANTE non è responsabile per vizi e/o anomalie rilevate sui PRODOTTI non dovuti alla qualità dei PRODOTTI stessi ma all'uso improprio degli stessi da parte degli acquirenti e/o dei suoi agenti causa. In particolare il FABBRICANTE non accetta reclami o contestazioni in relazione alle situazioni precedentemente descritte.

3.7. I reclami devono essere comunicati dall'acquirente al FABBRICANTE entro 8 giorni dalla consegna della merce. Per vizi occulti il termine è di otto giorni dalla scoperta del vizio. In nessun caso il FABBRICANTE risponderà per vizi che vengano denunciati dopo 12 mesi dalla consegna dei PRODOTTI all'Acquirente. Per i vizi occulti la garanzia si applica fino a due anni dopo la consegna dei prodotti al primo acquirente (e del fabbricante). La denuncia di vizio dovrà essere notificata al FABBRICANTE tassativamente entro e non oltre 8 giorni dalla scoperta.

3.8. In generale la garanzia si applica solo per vizi rilevati in prodotti non ancora

posti. Per eventuali vizi occulti rilevabili solo successivamente alla posa, ai fini dell'applicazione della garanzia, è necessario che il FABBRICANTE accerti che la posa sia stata eseguita a regola d'arte (norme DIN 18352).

3.9. La garanzia del FABBRICANTE si limita alla sostituzione dei prodotti difettosi con altri dello stesso tipo esenti da vizi, trasporto incluso.

È escluso il rimborso di altri oneri e/o spese accessorie e, in particolare i costi di demolizione e riposatura dei PRODOTTI.

In tutti i casi la garanzia del FABBRICANTE non potrà eccedere tre volte il valore del materiale contestato, con un massimo assoluto di € 5.000,00.

3.10. Il FABBRICANTE non risponde per reclami dovuti ad una classificazione del materiale ceramico da parte di organismi di controllo e/o certificazione esteri, diversa da quella italiana, sulla base di specifiche tecniche che non corrispondano a quelle utilizzate dal FABBRICANTE.

Eventuali esperti tecnici attivati dagli acquirenti dovranno necessariamente basarsi sulla conformità del materiale venduto alle specifiche tecniche indicate dal FABBRICANTE, in vigore in Italia.

## 4 - PREZZI E CONDIZIONI DI PAGAMENTO

4.1. I prezzi di vendita dei PRODOTTI sono quelli indicati nel listino del FABBRICANTE in vigore al momento della conferma dell'ordine. In casi di contratti di vendita a consegne ripartite il prezzo, se non convenuto fermo per iscritto, sarà quello del listino in vigore al momento delle singole consegne.

Per tutti i PRODOTTI destinati all'estero i prezzi potranno essere calcolati, a scelta dal FABBRICANTE, nella valuta estera del paese di destinazione o in euro.

4.2. Tutte le spese bancarie e di negoziazione sono a carico dell'Acquirente. In caso di ritardo dei pagamenti, il FABBRICANTE avrà diritto a percepire, senza alcuna necessità di messa in mora, oltre agli eventuali danni, un interesse moratorio pari al tasso ufficiale di sconto in Italia maggiorato del 3%.

## 5 - AGENTI DEL FABBRICANTE

5.1. Gli agenti del FABBRICANTE promuovono le vendite e non sono autorizzati ad agire in nome e per conto del FABBRICANTE salvo specifica autorizzazione scritta.

5.2. Gli ordini trasmessi dagli agenti non vincolano il FABBRICANTE e devono quindi essere espressamente accettati per iscritto dal FABBRICANTE stesso.

## 6 - RISERVATO DOMINIO

6.1. È convenuto tra le parti che la vendita dei PRODOTTI è effettuata con riserva di proprietà a favore del FABBRICANTE sino al totale pagamento del prezzo pattuito, ai sensi dell' art. 1523 e seguenti dei c.c.

Tuttavia il rischio di perimenti della merce passa all' acquirente dal momento della consegna dei PRODOTTI.

Nella vendita all'estero, nel caso in caso in cui la merce sia venduta e consegnata a clienti terzi prima del passaggio di proprietà, nell'ambito di normali rapporti commerciali dell'Acquirente stesso, la riserva di proprietà a favore del FABBRICANTE permane anche nei confronti dei terzi, ove la legge lo consente.

6.2. In caso di mora dell'Acquirente il FABBRICANTE potrà, senza necessità di alcuna formalità, compresa la messa di mora, ritirare tutta la merce oggetto di riservato dominio ed eventualmente, se la legge lo consente, tutti i titoli di credito verso terzi ad essa afferenti, con riserva di ogni ulteriore opportuno rimedio in via giudiziale per il pregiudizio subito.

## 7 - FORZA MAGGIORE

7.1. Il FABBRICANTE non è responsabile nei confronti dell' Acquirente per ogni inadempimento, compreso la mancata o ritardata consegna, causata da eventi al di fuori del suo ragionevole controllo quali, a titolo meramente indicativo, mancata o ritardata consegna dei materiali di lavorazione da parte dei fornitori, guasti agli impianti, scioperi ed altre azioni sindacali, interruzione dei flussi energetici, sospensione o difficoltà dei trasporti.

## 8 - DIRITTO APPLICABILE - FORO COMPETENTE

8.1. I contratti di vendita all'esportazione cui sia parte il FABBRICANTE sono regolati dalla legge italiana, ed in particolare dalla Conservazione sui Contratti di Vendita Internazionali di beni mobili, ove non derogata dalle presenti CONDIZIONI e dalla Convezione di Vienna dell'11 Aprile 1980.

8.2. Foro competente per tutte le controversie relative alle vendite di PRODOTTI da parte del FABBRICANTE e dei rapporti connessi a tali vendite è il FORO della sede legale del FABBRICANTE, anche qualora l'azione promossa riguarda titoli di credito rilasciati al FABBRICANTE quali mezzi di pagamento.

## 1 - APPLICABILITY OF CONDITIONS

1.1. These general conditions (the "CONDITIONS") constitute the most important part of each contract of sale of tiles and any other ceramic material (the "PRODUCTS") in which CERAMICHE DAYTONA S.p.A. (the MANUFACTURER) is one of the parties.

Excepted single cases in which they have been derogated by explicitly written agreements signed by the MANUFACTURER, they will constitute the exclusive discipline of such sales. If one or more parts of these CONDITIONS, or of single contracts including them, result to be invalid, the general or the particular CONDITIONS will remain valid as a whole: invalid parts will be substituted through agreements that are as close as possible to the original will of the parties.

## 2 - CONCLUSION OF THE CONTRACT OF SALE - DELIVERY

2.1. The contract is intended to be concluded at the moment in which the written consent of the counterpart has come to the knowledge of the proponent and of the person ordering the contract.

2.2. The order that has not been confirmed in writing cannot be considered accepted in any case, except for the performance of the contract itself by the MANUFACTURER through shipment or delivery of the PRODUCTS. The partial delivery of ordered PRODUCTS doesn't involve that the whole order has been accepted, but only that part of PRODUCTS actually delivered.

2.3. Except a different written agreement, the delivery of PRODUCTS in Italy or abroad will take place "ex-works".

2.4. Except a different agreement, all the dates given as delivery dates are intended in a indicative sense.

## 3 - CHARACTERISTICS OF THE PRODUCTS - WARRANTY - COMPLAINTS

3.1. Ceramic tiles and other ceramic PRODUCTS produced by CERAMICHE DAYTONA S.p.A. comply with European standards S UNI-DIN-EN.

The MANUFACTURER sells exclusively to professional resellers that are responsible for the accuracy of technical informations given to final users and/or to retailers.

The classification of a product is indicated by the MANUFACTURER on advertising material and/or on price lists. Therefore the purchaser must use the PRODUCTS according to the classification given by the MANUFACTURER. To facilitate the directions for the use of products and to adapt standard classifications to the specificity of the production, marks connected with each single product are put in price lists and catalogues, indicating the specific use advised by the MANUFACTURER.

3.2. Differences in the tone are not defects of the PRODUCT but a characteristic of the specific material fired at high temperatures.

The particular requisite of frost resistance is applied only to those PRODUCTS explicitly guaranteed by the MANUFACTURER with the relative indication on advertising material and/or price list.

In case this indication is not given, ceramic materials are considered only and exclusively for indoor use or use in places protected from bad weather.

3.3. Ceramic materials with polished surface can never be used in places located on the ground floor with access outside or in places with great pedestrian traffic. In addition polished tiles are susceptible for a certain slipperiness especially when they are wet. The MANUFACTURER advises therefore not to use them in public places. In places with great pedestrian traffic the purchase will have to buy only those PRODUCTS classified by the MANUFACTURER as PEI V, and in particular those tiles that the MANUFACTURER advises SPECIFICALLY for use in public places.

3.4. The pictures of the PRODUCTS on leaflets and on other advertising material by the PRODUCER are only illustrative and they don't represent necessarily the final esthetic result of laying of the PRODUCT.

3.5. The MANUFACTURER guarantees the good quality and the absence of defects of the products supplied, the warranty is not applied to those PRODUCTS classified by the MANUFACTURER as non-first-quality products or to lots of PRODUCTS of the end of a series, sold in bulk and pointed out as special lots. However a 5% tolerance is provided.

3.6. The MANUFACTURER is not responsible for defects and/or anomalies found out in the PRODUCTS that are not due to their quality, but to an improper use of them by the purchasers and/or by their assignees. In particular the MANUFACTURER doesn't accept complaints or contestations concerning the above mentioned situation.

3.7. Complaints must be communicated by the purchaser to the MANUFACTURER within 8 days from the delivery of goods. In case of defects, the term is 8 days from the discovery. In any case the MANUFACTURER is not responsible for the defects denounced 12 months after the delivery of the PRODUCTS to the purchaser. In case of hidden defects the warranty is applied up to 2 years after the delivery of the PRODUCTS to the first purchaser. The denunciation of defects must be notified to the MANUFACTURER within and not later than 8 days from the discovery.

3.8. In general the warranty is applied only for defects found out in products that have not yet been laid.

In case of hidden defects, detectable only after laying, it's necessary for the MANUFACTURER to verify that the laying has been carried out duly (conforming to DIN 18352).

3.9. The MANUFACTURER's warranty is limited to the substitution of faulty PRODUCTS with other products of the same model without defects, freight included. The reimbursement of other expenses or additional costs, and in particular demolition costs and money paid for a second laying of the PRODUCTS is excluded. In any case the MANUFACTURER's warranty cannot exceed 3 times the value of the contested material, with an absolute maximum of € 5.000,00.

3.10. The MANUFACTURER is not responsible for complaints due to a classification of the ceramic material by foreign bodies for control and/or certification, that is different from the Italian one, according to technical specifications that don't correspond to those used by the MANUFACTURER.

In case of technical expertise activated by the purchaser, this must be necessarily based on the conformity of the sold material with the specifications indicated by the MANUFACTURER in force in Italy.

## 4 - PRICES AND CONDITIONS OF PAYMENT

4.1. The sale prices of PRODUCTS are those indicated in the price list of the MANUFACTURER in force at the moment of the confirmation of the order. In case of contracts of sale and delivery of goods divided in parts, and if there is no written agreement on the subject, the price is the one indicated in the price list in force at the moment of the delivery of each single portion of goods.

For all the PRODUCTS destined to the foreign market prices can be calculated at MANUFACTURER's choice in the foreign currency of the destination country or in euro. Every bank and negotiation costs have to be debited to the Purchaser. In case of delay in the payment the MANUFACTURER has the right, without the necessity of putting into mora to cash a moratory interest amounting to the official discount rate in Italy, plus 3%, apart from economical damages occurred.

## 5 - MANUFACTURER'S AGENTS

5.1. The MANUFACTURER's agents promote sales but are not authorized to act in the name and on the behalf of the MANUFACTURER, except in case of a specific written permission.

5.2. The orders transmitted by the agents don't bind the MANUFACTURER. Therefore they must be accepted explicitly in writing by the MANUFACTURER.

## 6 - RESERVED DOMINION

6.1. It's agreed between the parties that the sale of the PRODUCTS is carried out with reserve of property in favour of the MANUFACTURER up to the total payment of the agreed price, according to the Italian Civil Code, art. 1523 and following. However the risk of deterioration of the goods passes to the purchaser from the moment of delivery of the PRODUCTS. In the sales of the PRODUCTS abroad, in case the goods are sold and delivered to third customers before the transfer of title, within the ordinary trade relations of the purchaser himself, the reserve of property in favour of the MANUFACTURER remains also towards third customers, when the law permits it.

6.2. In case of mora of the Purchaser, the MANUFACTURER can take back all the goods object of reserved dominion without any formality, included the putting into mora, and if the law permits it, all documents of credit to third people relative to these goods, with reserve of any proper legal remedy for the prejudices suffered.

## 7 - SUPERIOR FORCE

7.1. The MANUFACTURER is not responsible towards the Purchaser for non-fulfilment, included non-delivery or delay in delivery due to events outside his reasonable control, as for example non-delivery or delay in delivery of materials by the suppliers, breakdown of plants, strikes or other sindical actions, interruption of energy supply, interruption or difficulty of transports.

## 8 - APPLICABLE LAW - COMPETENT COURTS

8.1. The contracts of sale to export in which the MANUFACTURER is one of the party are governed by the Italian law and in particular by the "Preservation of International Contracts of Sale" of movables, where it's not derogated by these CONDITIONS and by the Convention of Vienna (11 April 1980).

8.2. The competent court for any controversy concerning the sale of the PRODUCTS by the MANUFACTURER and the trade relation connected with the above mentioned sales is the court of the registered office of the MANUFACTURER, even when the legal action started concerns documents of credit released to the MANUFACTURER, as means of payment.

In collaborazione con



LABORATORIO  
OLFATTIVO



# CERAMICHE DAYTONA

& mosaici

Ceramica Daytona SpA  
SS 569, 177 41014 Solignano MO IT  
Tel +39 059 759211 Fax +39 059 759200  
[daytona@daytonagroup.it](mailto:daytona@daytonagroup.it)

[www.ceramicchedaytona.it](http://www.ceramicchedaytona.it)



Ceramiche Daytona SpA  
SS 569, 177 41014 Solignano MO IT  
Tel +39 059 759211 Fax +39 059 759200  
[daytona@daytonagroup.it](mailto:daytona@daytonagroup.it)

[www.ceramicchedaytona.it](http://www.ceramicchedaytona.it)